

ट्रेडिशनल फुलकारी आर्टिसन



भारत सरकार

कौशल विकास और उद्यमिता मंत्रालय

प्रशिक्षण महानिदेशालय

योग्यता आधारित पाठ्यक्रम

ट्रेडिशनल फुलकारी आर्टिसन

(अवधि: एक वर्ष)

शिल्पकार प्रशिक्षण योजना (CTS)

NSQF लेवल- 3.5



सेक्टर - हैंडीक्राफ्ट्स & कारपेट्स



Directorate General of Training

ट्रेडिशनल फुलकारी आर्टिसन

(पारंपरिक व्यापार)

(2024 में डिज़ाइन किया गया)

संस्करण: 1.0

शिल्पकार प्रशिक्षण योजना (CTS)

NSQF स्तर – 3.5

द्वारा विकसित

कौशल विकास और उद्यमिता मंत्रालय

प्रशिक्षण महानिदेशालय

केंद्रीय कर्मचारी प्रशिक्षण और अनुसंधान संस्थान

EN -81, सेक्टर-V, साल्ट लेक सिटी,

कोलकाता – 700 091

www.cstaricalcutta.gov.in

क्र.सं.	विषय	पृष्ठ सं.
1.	पाठ्यक्रम संबंधी जानकारी	1
2.	प्रशिक्षण प्रणाली	2-5
3.	कार्य की भूमिका	6
4.	सामान्य जानकारी	7-8
5.	शिक्षण के परिणाम	9
6.	मूल्यांकन मानदंड	10-11
7.	व्यवसाय पाठ्यक्रम	12-18
8.	अनुबंध I (व्यवसाय औजार और उपकरण की सूची)	19-20
9.	अनुबंध II (व्यवसाय विशेषज्ञों की सूची)	21-22
10.	संक्षिप्ताक्षर	23

1. पाठ्यक्रम की जानकारी

"ट्रेडिशनल फुलकारी आर्टिसन" व्यापार की एक वर्ष की अवधि के दौरान, एक उम्मीदवार को पेशेवर कौशल, पेशेवर ज्ञान और जॉब की भूमिका से संबंधित रोजगार कौशल पर प्रशिक्षित किया जाता है। इसके अलावा, एक उम्मीदवार को व्यावहारिक कार्य, अतिरिक्त सह-पाठ्यक्रम गतिविधियों और आत्मविश्वास बनाने के लिए जॉब प्रशिक्षण करने के लिए सौंपा जाता है। व्यावसायिक कौशल विषय के अंतर्गत शामिल व्यापक घटक निम्नानुसार हैं: -

प्रशिक्षु पारंपरिक फुलकारी कला में उपयोग किए जाने वाले बुनियादी उपकरणों और सामग्रियों जैसे सुई, खिड़की कपड़ा, पैट थ्रेड, फ्रेम और फिंगर प्रोटेक्टर की पहचान के साथ शुरू करते हैं। वे अभिनव उपहार वस्तुओं को डिजाइन करके विभिन्न सजावटी उत्पादों को बनाने के लिए बुनियादी टांके, सजावटी टांके सीखते हैं। विभिन्न प्रकार के कपड़े जैसे केसमेंट, पॉपलिन, स्पून, टेरी कॉट, कॉटन वूल आदि की पहचान करें। वे विभिन्न प्रकार के कपड़े बनाने की विभिन्न तकनीकों और प्रक्रियाओं को लागू करना सीखते हैं और फुलकारी में उपयोग किए जाने वाले विभिन्न डिजाइनों के साथ अभ्यास करते हैं। प्रशिक्षु डिजाइनिंग और कलर शेड के लिए कंप्यूटर एड और CAD/डिजाइनिंग सॉफ्टवेयर का उपयोग करते हैं। वे तैयार उत्पादों के विपणन के लिए रणनीति भी विकसित करते हैं। फुलकारी कढ़ाई प्रशिक्षुओं को हस्तनिर्मित चादरें, कुशन, टेबल कवर, वॉल हैंगिंग आदि बनाने में सक्षम बनाती है जो सजावटी आकर्षक और गुणात्मक हैं।

2. प्रशिक्षण प्रणाली

2.1 सामान्य

कौशल विकास और उद्यमिता मंत्रालय के तहत प्रशिक्षण महानिदेशालय (DGT) अर्थव्यवस्था/श्रम बाजार के विभिन्न क्षेत्रों की जरूरतों को पूरा करने के लिए व्यावसायिक प्रशिक्षण पाठ्यक्रमों की एक श्रृंखला प्रदान करता है। व्यावसायिक प्रशिक्षण कार्यक्रम प्रशिक्षण महानिदेशालय (DGT) के तत्वावधान में संचालित किए जाते हैं। क्राफ्ट्समैन ट्रेनिंग स्कीम (CTS) जिसमें विभिन्न प्रकार के साथ और शिक्षता प्रशिक्षण योजना (ATS) व्यावसायिक प्रशिक्षण को सुदृढ़ करने के लिए DGT की दो अग्रणी योजनाएं हैं।

CTS के तहत ट्रेडिशनल फुलकारी आर्टिसन व्यापार नए डिजाइन किए गए पाठ्यक्रमों में से एक है। CTS पाठ्यक्रम ITI के नेटवर्क के माध्यम से राष्ट्रव्यापी रूप से संचालित किए जाते हैं। पाठ्यक्रम एक वर्ष की अवधि का है। इसमें मुख्य रूप से डोमेन क्षेत्र और कोर क्षेत्र शामिल हैं। डोमेन क्षेत्र में (व्यापार सिद्धांत और व्यावहारिक) पेशेवर कौशल और ज्ञान प्रदान करते हैं, जबकि कोर क्षेत्र (रोजगार कौशल) अपेक्षित मूल कौशल, ज्ञान और जीवन कौशल प्रदान करते हैं। प्रशिक्षण कार्यक्रम पास करने के बाद, प्रशिक्षु को DGT द्वारा राष्ट्रीय व्यापार प्रमाणपत्र (NTC) से सम्मानित किया जाता है जिसे दुनिया भर में मान्यता प्राप्त है।

प्रशिक्षु को मोटे तौर पर यह प्रदर्शित करने की आवश्यकता है कि वे सक्षम हैं:

- मापदंडों / प्रलेखन को पढ़ें और व्याख्या करें, कार्य प्रक्रियाओं की योजना बनाएं और व्यवस्थित करें, आवश्यक सामग्रियों और उपकरणों की पहचान करें;
- सुरक्षा नियमों, दुर्घटना रोकथाम नियमों और पर्यावरण संरक्षण शर्तों पर उचित विचार के साथ कार्य करें।
- जाँच करते समय पेशेवर ज्ञान और रोजगार कौशल लागू करें।
- किए गए कार्य से संबंधित मापदंडों का दस्तावेजीकरण करें।

2.2 प्रगति के पथ

- फुलकारी कारीगर के रूप में उद्योग में शामिल हो सकते हैं और वरिष्ठ फुलकारी कारीगर, पर्यवेक्षक के रूप में आगे बढ़ेंगे और प्रबंधक के स्तर तक बढ़ सकते हैं।
- संबंधित क्षेत्र में उद्यमी बन सकते हैं।
- राष्ट्रीय शिक्षता प्रमाणपत्र (N) के लिए अग्रणी विभिन्न प्रकार के उद्योगों में शिक्षता कार्यक्रमों में शामिल हो सकते हैं।
- ITI में अनुदेशक बनने के लिए व्यापार में शिल्प अनुदेशक प्रशिक्षण योजना (CITS) में शामिल हो सकते हैं।
- DGT के तहत लागू उन्नत डिप्लोमा (व्यावसायिक) पाठ्यक्रमों में शामिल हो सकते हैं।

2.3 पाठ्यक्रम संरचना

नीचे दी गई टेबल में एक वर्ष की अवधि के दौरान विभिन्न पाठ्यक्रम तत्वों में प्रशिक्षण घंटों के वितरण को दर्शाया गया है:

ट्रेडिशनल फुलकारी आर्टिसन

क्र.सं.	कोर्स तत्व	काल्पनिक प्रशिक्षण घंटे
1	पेशेवर कौशल (व्यवसायिक अभ्यास)	840
2	पेशेवर ज्ञान (व्यवसायिक सिद्धांत)	240
3	रोजगार कौशल	120
	कुल	1200

हर साल आस-पास के उद्योग में 150 घंटे अनिवार्य ओजेटी (ऑन द जॉब ट्रेनिंग), जहां भी उपलब्ध नहीं है, वहां समूह परियोजना अनिवार्य है।

4	ऑन द जॉब ट्रेनिंग (OJT)/ग्रुप प्रोजेक्ट	150
5	वैकल्पिक पाठ्यक्रम (10 th / 12 th कक्षा के प्रमाण पत्र के साथ ITI प्रमाणन या अल्पकालिक पाठ्यक्रमों पर जोड़ें)	240

एक वर्षीय अथवा दो वर्षीय ट्रेड के प्रशिक्षु आईटीआई प्रमाणन के साथ 10th /12th कक्षा के प्रमाण-पत्र के लिए प्रत्येक वर्ष में 240 घंटे तक के वैकल्पिक पाठ्यक्रमों का विकल्प चुन सकते हैं अथवा अल्पावधि पाठ्यक्रमों में जोड़ सकते हैं।

2.4 मूल्यांकन और प्रमाणन

प्रशिक्षु को पाठ्यक्रम की अवधि के दौरान उसके कौशल, ज्ञान और दृष्टिकोण के लिए रचनात्मक मूल्यांकन के माध्यम से और प्रशिक्षण कार्यक्रम के अंत में DGT द्वारा समय-समय पर अधिसूचित योगात्मक मूल्यांकन के माध्यम से परीक्षण किया जाएगा।

- प्रशिक्षण की अवधि के दौरान सतत मूल्यांकन (आंतरिक) सीखने के परिणामों के खिलाफ सूचीबद्ध मूल्यांकन मानदंडों के लिए परीक्षण द्वारा रचनात्मक मूल्यांकन विधि द्वारा किया जाएगा। प्रशिक्षण संस्थान को मूल्यांकन दिशानिर्देश में विस्तृत रूप से एक व्यक्तिगत प्रशिक्षु पोर्टफोलियो बनाए रखना होगा। आंतरिक मूल्यांकन के अंक www.bharatskills.gov.in पर प्रदान किए गए फॉर्मेटिव मूल्यांकन टेम्पलेट के अनुसार होंगे
- अंतिम मूल्यांकन योगात्मक मूल्यांकन के रूप में होगा। NTC प्रदान करने के लिए अखिल भारतीय व्यापार परीक्षा परीक्षा नियंत्रक, DGT द्वारा दिशा-निर्देशों के अनुसार आयोजित की जाएगी। DGT द्वारा समय-समय पर पैटर्न और मार्किंग संरचना को अधिसूचित किया जा रहा है। सीखने के परिणाम और मूल्यांकन मानदंड अंतिम मूल्यांकन के लिए प्रश्न पत्र निर्धारित करने का आधार होंगे। अंतिम परीक्षा के दौरान परीक्षक व्यावहारिक परीक्षा के लिए अंक देने से पहले मूल्यांकन दिशानिर्देश में विस्तृत रूप से व्यक्तिगत प्रशिक्षु की प्रोफाइल की भी जांच करेगा।

2.4.1 विनियमन पास करें

समग्र परिणाम निर्धारित करने के प्रयोजनों के लिए, छह महीने और एक वर्ष की अवधि के पाठ्यक्रमों के लिए 100% का वेटेज लागू किया जाता है और दो साल के पाठ्यक्रमों के लिए प्रत्येक परीक्षा पर 50% वेटेज लागू किया जाता है। ट्रेड प्रैक्टिकल और फॉर्मेटिव असेसमेंट के लिए न्यूनतम पास प्रतिशत 60% है और अन्य सभी विषयों के लिए 33% है।

ट्रेडिशनल फुलकारी आर्टिसन

2.4.2 मूल्यांकन दिशानिर्देश

यह सुनिश्चित करने के लिए उचित व्यवस्था की जानी चाहिए कि मूल्यांकन के लिए कोई कृत्रिम बाधा नहीं होगी। मूल्यांकन करते समय विशेष आवश्यकताओं की प्रकृति को ध्यान में रखा जाना चाहिए। टीम वर्क, स्कैप/अपव्यय से बचने/कमी करने और प्रक्रिया के अनुसार

स्कार्प/अपव्यय के निपटान, व्यवहारिक दृष्टिकोण, पर्यावरण के प्रति संवेदनशीलता और प्रशिक्षण में नियमितता का आकलन करते समय उचित विचार किया जाना चाहिए। योग्यता का आकलन करते समय OSHE के प्रति संवेदनशीलता और स्व-शिक्षण दृष्टिकोण पर विचार किया जाना चाहिए।

मूल्यांकन साक्ष्य आधारित होगा जिसमें निम्नलिखित में से कुछ शामिल होंगे:

- लैब/वर्कशॉप में किया गया काम
- रिकॉर्ड बुक/दैनिक डायरी
- मूल्यांकन की उत्तर पुस्तिका
- चिरायु - स्वर
- प्रगति चार्ट
- उपस्थिति और समय की पाबंदी
- नियुक्ति
- परियोजना कार्य
- कंप्यूटर आधारित बहुविकल्पीय प्रश्न परीक्षा
- प्रैक्टिकल परीक्षा

आंतरिक (प्रारूपिक) कर निर्धारण के साक्ष्य और अभिलेखों को परीक्षा निकाय द्वारा लेखा परीक्षा और सत्यापन के लिए आगामी परीक्षा तक सुरक्षित रखा जाना है। रचनात्मक मूल्यांकन के लिए अपनाया जाने वाला निम्नलिखित अंकन पैटर्न:

प्रदर्शन स्तर	गवाही
(ए) मूल्यांकन के दौरान आवंटित किए जाने वाले 60 -75% की सीमा में अंक	
इस ग्रेड में प्रदर्शन के लिए, कभी-कभी मार्गदर्शन के साथ उम्मीदवार और सुरक्षा प्रक्रियाओं और प्रथाओं के लिए उचित सम्मान दिखाते हुए, काम का उत्पादन किया है जो शिल्प कौशल के स्वीकार्य मानक की प्राप्ति को प्रदर्शित करता है।	<ul style="list-style-type: none"> • हाथ उपकरण, मशीन टूल्स और कार्यशाला उपकरण के उपयोग में अच्छे कौशल का प्रदर्शन • घटक/जॉब/सेट मानकों द्वारा मांग किए गए लोगों के साथ अलग-अलग काम करते समय 60-70% सटीकता हासिल की गई। • खत्म में साफ-सफाई और स्थिरता का काफी अच्छा स्तर • किसी परियोजना/कार्य को सम्पूर्ण करने में सामयिक सहायता ।

(ख) मूल्यांकन के दौरान आवंटित किए जाने वाले 75% - 90% से अधिक की सीमा में अंक	
<p>इस ग्रेड के लिए, उम्मीदवार, थोड़ा मार्गदर्शन के साथ और सुरक्षा प्रक्रियाओं और प्रथाओं के लिए उचित सम्मान दिखाते हुए, काम का उत्पादन किया है जो शिल्प कौशल के उचित मानक की प्राप्ति को प्रदर्शित करता है।</p>	<ul style="list-style-type: none"> • हाथ उपकरण, मशीन टूल्स और कार्यशाला उपकरण के उपयोग में अच्छा कौशल स्तर • घटक/जॉब/सेट मानकों द्वारा मांग किए गए लोगों के साथ अलग-अलग काम करते समय 70-80% सटीकता हासिल की गई। • खत्म में स्वच्छता और स्थिरता का एक अच्छा स्तर • प्रोजेक्ट/ जॉब को पूरा करने में थोड़ा सहयोग
(ग) मूल्यांकन के दौरान आवंटित किए जाने वाले 90% से अधिक की सीमा में अंक	
<p>इस ग्रेड में प्रदर्शन के लिए, उम्मीदवार, संगठन और निष्पादन में न्यूनतम या कोई समर्थन नहीं और सुरक्षा प्रक्रियाओं और प्रथाओं के लिए उचित संबंध के साथ, काम का उत्पादन किया है जो शिल्प कौशल के उच्च स्तर की प्राप्ति को प्रदर्शित करता है।</p>	<ul style="list-style-type: none"> • हैंड टूल, मशीन टूल्स और वर्कशॉप के उपयोग में उच्च कौशल स्तर साधन • घटक/जॉब/निर्धारित मानकों द्वारा मांगे गए लोगों के साथ अलग-अलग कार्य करते समय 80% से अधिक सटीकता प्राप्त की जाती है। • खत्म में स्वच्छता और स्थिरता का एक उच्च स्तर। • परियोजना को पूरा करने में न्यूनतम या कोई समर्थन नहीं।

3. कार्य की भूमिका

सीवर, कशीदाकारी और संबंधित श्रमिक, अन्य; अन्य सभी सीवर, कशीदाकारी और अन्य प्रकार के सिलाई और कढ़ाई के काम में लगे संबंधित श्रमिकों को शामिल करें, जिन्हें कहीं और वर्गीकृत नहीं किया गया है

Reference NCO-2015:

- a) 7533.9900 - सीवर, कशीदाकारी और संबंधित श्रमिक, अन्य

संदर्भ संख्या:

- | | |
|--------------|--------------|
| A) HCS/N9455 | G)HCS/N9461 |
| B) HCS/N9456 | H)HCS/N9462 |
| C) HCS/N9457 | I) HCS/N9484 |
| D) HCS/N9458 | J) HCS/N9485 |
| E) HCS/N9459 | K)HCS/N9453 |
| F) HCS/N9460 | L)HCS/N9454 |

4. सामान्य जानकारी

व्यवसायिक का नाम	ट्रेडिशनल फुलकारी आर्टिसन
NCO – 2015	7533.9900
NOC कवर किया गया	HCS/N9455, HCS/N9456, HCS/N9457, HCS/N9458, HCS/N9459, HCS/N9460, HCS/N9461, HCS/N9462, HCS/N9484, HCS/N9485, HCS/N9453, HCS/N9454
NSQF स्तर	स्तर 3.5
शिल्पकार प्रशिक्षण की अवधि	एक वर्ष (1200 घंटे + 150 घंटे OJT/समूह परियोजना)
प्रवेश योग्यता	उत्तीर्ण 10 th कक्षा परीक्षा
न्यूनतम आयु	शैक्षणिक सत्र के पहले दिन 14 वर्ष
PwD के लिए पात्रता	LD, LC, DW, AA, LV, DEAF, AUTISM, SLD
इकाई क्षमता (छात्र की संख्या)	20 (अधिसंख्य सीटों का अलग से कोई प्रावधान नहीं है)
अंतरिक्ष मानदंड	58 Sq. m
पावर मानदंड	2 KW
के लिए प्रशिक्षक योग्यता	

ट्रेडिशनल फुलकारी आर्टिसन

<p>(i) ट्रेडिशनल फुलकारी आर्टिसन व्यवसायिक</p>	<p>संबंधित क्षेत्र में एक वर्ष के अनुभव के साथ मान्यता प्राप्त विश्वविद्यालय से टेक्सटाइल डिजाइनिंग में B.Voc/डिग्री।</p> <p>या</p> <p>संबंधित क्षेत्र में दो साल के अनुभव के साथ मान्यता प्राप्त शिक्षा बोर्ड से टेक्सटाइल डिजाइनिंग में तीन वर्षीय डिप्लोमा। नहीं तो</p> <p>तीन साल के साथ ट्रेडिशनल फुलकारी आर्टिसन में NTC / संबंधित क्षेत्र में अनुभव</p> <p>या</p> <p>05 साल के अनुभव के साथ केंद्र / राज्य सरकार के हस्तशिल्प विभाग के पंजीकृत कारीगर।</p> <p>आवश्यक योग्यता:</p> <p>DGT के तहत राष्ट्रीय शिल्प अनुदेशक प्रमाणपत्र (NCIC) के प्रासंगिक नियमित/RPL संस्करण।</p> <p>नोट: - 2 (1 + 1) की इकाई के लिए आवश्यक दो प्रशिक्षकों में से एक के पास डिग्री/डिप्लोमा होना चाहिए और अन्य के पास NTC/NC योग्यता होनी चाहिए। फिर भी। दोनों के पास अपने किसी भी प्रकार में NCIC होना चाहिए।</p>
<p>(ii) एम्प्लॉयबिलिटी स्किल</p>	<p>MBA/BBA/दो साल के साथ किसी भी विषय में कोई स्नातक/डिप्लोमा</p>

ट्रेडिशनल फुलकारी आर्टिसन

	<p>रोजगार कौशल में अल्पकालिक पाठ्यक्रम के साथ अनुभव। (अंग्रेजी / संचार कौशल और बुनियादी का अध्ययन किया होना चाहिए 12th / डिप्लोमा स्तर और उससे ऊपर के कंप्यूटर) या रोजगार कौशल में अल्पावधि TQT पाठ्यक्रम के साथ ITI में मौजूदा सामाजिक अध्ययन प्रशिक्षक।</p>
(iii) अनुदेशक के लिए न्यूनतम आयु	21 वर्ष
औज़ारों एवं उपकरणों की सूची	अनुबंध-1 के अनुसार

सीखने के परिणाम एक प्रशिक्षु की कुल दक्षताओं का प्रतिबिंब हैं और मूल्यांकन मानदंडों के अनुसार मूल्यांकन किया जाएगा।

5.1 सीखने के परिणाम

1. सुरक्षा सावधानियों का पालन करते हुए ट्रेडिशनल फुलकारी आर्टिसन के महत्व की व्याख्या और चित्रण करें। (NOS: HCS/N9455)
2. ट्रेडिशनल फुलकारी आर्टिसन में उपयोग किए जाने वाले बुनियादी उपकरणों और सामग्रियों जैसे सुई, खिड़की कपड़ा, पैट थ्रेड, फ्रेम और फिंगर रक्षक की पहचान करें। (NOS: HCS/N9456)
3. फुलकारी में उपयोग किए जाने वाले सभी उपकरणों का संचालन करें। (NOS: HCS/N9457)
4. अभिनव उपहार वस्तुओं को डिजाइन करके विभिन्न सजावटी उत्पाद बनाएं। (NOS: HCS/N9458)
5. बुनियादी टांके और सजावटी टांके का अभ्यास और अनुप्रयोग। (NOS: HCS/N9459)
6. फुलकारी में उपयोग किए जाने वाले विभिन्न डिजाइनों के साथ अभ्यास करें। (NOS: HCS/N9460)
7. विभिन्न प्रकार के कपड़े बनाने की विभिन्न तकनीकों और प्रक्रिया को लागू करें। (NOS: HCS/N9461)
8. विभिन्न प्रकार के कपड़े जैसे केसमेंट, पॉपलिन, स्पून, टेरी कॉट, कॉटन वूल आदि की पहचान करें (NOS: HCS/N9462)
9. डिजाइन प्रक्रिया के दौरान कंप्यूटर सहायता के उपयोग की योजना बनाएं और निष्पादित करें। (NOS: HCS/N9484)
10. डिजाइनिंग और कलर शेड के लिए CAD/डिजाइनिंग सॉफ्टवेयर का अनुप्रयोग करना। (NOS: HCS/N9485)
11. तैयार उत्पादों के विपणन के लिए रणनीति विकसित करना। (NOS: HCS/N9453)
12. उनके निर्माण की प्रामाणिकता के लिए विभिन्न GI टैग किए गए उत्पादों की पहचान करें। (NOS: HCS/N9454)

6. मूल्यांकन मानदंड

सीखने के परिणाम	मूल्यांकन मानदंड
1. सुरक्षा सावधानियों का पालन करते हुए ट्रेडिशनल फुलकारी आर्टिसन के महत्व की व्याख्या और चित्रण करें। (NOS: HCS/N9455)	सामाजिक-आर्थिक दृष्टि से पारम्परिक फुलकारी कारीगर के महत्व का मूल्यांकन कीजिए।
	आधुनिकीकरण के लिए डिजाइनिंग की आवश्यकता को पहचानें और इसे आदत और उपयोग के परिवर्तन के साथ हमारे पिछले युगों से भी जोड़ें।
	ट्रेडिशनल फुलकारी आर्टिसन की तुलना अन्य उद्योगों से कीजिए और उनका संबंध बताइए।
	उपकरण, उपकरण और ड्राइंग सामग्री और इसके संचालन का कार्यात्मक और परिचालन ज्ञान।
2. ट्रेडिशनल फुलकारी आर्टिसन में उपयोग किए जाने वाले बुनियादी उपकरणों और सामग्रियों जैसे सुई, खिड़की कपड़ा, पेट थ्रेड, फ्रेम और फिंगर रक्षक की पहचान करें। (NOS: HCS/N9456)	फुलकारी कढ़ाई में उपयोग किए जाने वाले बुनियादी उपकरणों का प्रदर्शन करें।
	फुलकारी बनाने की प्रक्रिया में उपयोग की जाने वाली सुई की पहचान कीजिए।
	विभिन्न प्रकार के धागों की पहचान कीजिए: कपास के साथ-साथ रेशम के धागे।
	उंगली रक्षक की पहचान करें जिसका उपयोग हाथ कढ़ाई के काम के दौरान हमारी उंगलियों की सुरक्षा के लिए किया जाता है
उन विभिन्न प्रकार के कपड़े की पहचान करें जिन पर फुलकारी का काम किया जाता है।	
3. फुलकारी में उपयोग किए जाने वाले सभी उपकरणों को संचालित करें। (NOS: HCS/N9457)	प्रशिक्षण कार्यक्रम के दौरान सुई, फ्रेम एंड फिंगर प्रोटेक्टर जैसे सभी उपकरणों का संचालन करें।
4. अभिनव उपहार वस्तुओं को डिजाइन करके विभिन्न सजावटी उत्पाद बनाएं। (NOS: HCS/N9458)	नए अभिनव उत्पादों पर डिजाइन हस्तक्षेप।
	आकर्षक और सुंदर डिजाइनों की जांच और सत्यापन करें।
	लोगों की आधुनिक जरूरतों के अनुसार डिजाइनों की जांच करें।
5. बुनियादी टांके और सजावटी टांके का अभ्यास और अनुप्रयोग। (NOS: HCS/N9459)	सही सुई, फ्रेम अनुरेखण विधि का चयन करें।
	उपयुक्त डिजाइन, धागा और कपड़े का चयन करें।
	डिजाइन आवश्यकताओं के अनुसार कढ़ाई का काम करें।
	आवश्यकता के अनुसार स्वच्छता, सुरक्षा और गुणवत्ता बनाए रखें।

ट्रेडिशनल फुलकारी आर्टिसन

6. फुलकारी में उपयोग किए जाने वाले विभिन्न डिजाइनों के साथ अभ्यास करें। (NOS: HCS/N9460)	सुई का चयन करें और ठीक से सिलाई।
	उपयुक्त रंग संयोजन के साथ पोशाक की योजना बनाएं और डिजाइन करें।
	डिजाइनिंग के लिए उपयोग की जाने वाली सिलाई को जानने के महत्व को महत्व दें।
	कपड़े की सामग्री की जाँच करें।
	अलग-अलग कपड़े पर अलग-अलग डिजाइन करें।
7. विभिन्न प्रकार के कपड़ों की पहचान करें	विभिन्न फैब्रिक जैसे केसमेंट, पॉपलिन, टेरीकॉट, स्पून की पहचान करें,
जैसे केसमेंट, पॉपलिन, स्पून, टेरी कॉट, कॉटन वूल आदि। (NOS: HCS/N9461)	आदि।
	विभिन्न कपड़ों पर कढ़ाई करें।
	बुनियादी हाथ टांके का उपयोग करके मिनी परियोजना बनाएं।
	योजना बनाएं और कढ़ाई करें और आवश्यक भागों पर उपयुक्त टांके लगाकर डिजाइन चरण दर चरण पूरा करें।
8. विभिन्न प्रकार के कपड़े बनाने की विभिन्न तकनीकों और प्रक्रिया को लागू करें। (NOS: HCS/N9462)	विभिन्न प्रकार के कपड़ों की पहचान करें।
	डिजाइनिंग के लिए उपयुक्त उपकरणों को पहचानें और उनका उपयोग करें।
	उपयुक्त डिजाइन, धागा और कपड़े का चयन करें।
	सही सुई, फ्रेम आदि का चयन करें।
9. डिजाइन प्रक्रिया के दौरान कंप्यूटर सहायता के उपयोग की योजना बनाएं और निष्पादित करें। (NOS: HCS/N9484)	आवश्यकता के अनुसार बुनियादी कंप्यूटर अनुप्रयोगों की पहचान करें।
	बुनियादी कंप्यूटिंग अनुप्रयोग में ऑपरेटिंग सिस्टम का उपयोग।
	कंप्यूटर में विभिन्न फाइलें और फ़ोल्डर बनाएं।
	फुलकारी डिजाइन में कोरल ड्रा सॉफ्टवेयर करें। फोटो शॉप एप्लिकेशन पर निष्पादित और प्रदर्शन करें।
10. डिजाइनिंग और कलर शेड के लिए AD/डिजाइनिंग सॉफ्टवेयर का अनुप्रयोग करें। (NOS: HCS/N9485)	विभिन्न नौकरियों में CAD सॉफ्टवेयर का प्रदर्शन। जिसमें नकाश सॉफ्टवेयर भी शामिल है।
	योजना बनाएं और एक नया डिजाइन सॉफ्टवेयर बनाएं।
	फुलकारी के लिए नई थीम जांचें और सत्यापित करें।

ट्रेडिशनल फुलकारी आर्टिसन

11. तैयार उत्पादों के विपणन के लिए रणनीति विकसित करना। (NOS: HCS/N9453)	तैयार उत्पाद के विपणन के लिए उत्पाद माल की जांच और पहचान करना।
	लोगों की आवश्यकता के अनुसार उत्पादन के लिए बाजार की मांग के अनुसार गुणवत्ता वाले उत्पादों की पहचान करें।
	विकसित ब्रांड, उत्पाद मानदंड/विनिर्देशों की पहचान करें
	वह उत्पाद बनाएं जो पूरे वर्ष बिक्री योग्य हो।
	पूरे उत्पादन में निरीक्षण करें।
	निरंतर सुधार पर ध्यान केंद्रित करने और समर्थन करने के बारे में परिष्करण उत्पाद की जांच करना।
12. उनके मेक की प्रामाणिकता के लिए विभिन्न GI टैग किए गए उत्पादों की पहचान करें। (NOS: HCS/N9454)	G.I टैगिंग प्रक्रिया।
	GI टैगिंग का महत्व और आवश्यकता।
	GI पंजीकरण की योजना और प्रक्रिया।

7. व्यापार पाठ्यक्रम

हाथ एम्ब्रियोडरी ट्रेड के लिए पाठ्यक्रम			
अवधि: एक वर्ष			
अवधि	संदर्भ सीखने का परिणाम	पेशेवर कौशल (व्यावसायिक अभ्यास)	पेशेवर ज्ञान (व्यावसायिक सिद्धांत)
पेशेवर कौशल – 95 घंटे। पेशेवर ज्ञान – 25 घंटे।	सुरक्षा सावधानियों का पालन करते हुए ट्रेडिशनल फुलकारी आर्टिसन के महत्व की व्याख्या और चित्रण करें (NOS: HCS/N9455)	<ol style="list-style-type: none"> 1. प्रशिक्षण संस्थान के लेआउट, सुविधाओं और सहायता सेवाओं की व्यापक समझ हासिल करने के लिए संस्थान का दौरा करें। 2. व्यावसायिक के लिए सुरक्षा और सामान्य सावधानी का प्रदर्शन करें। 3. फुलकारी में प्रयुक्त विभिन्न वस्तुओं का प्रदर्शन कीजिए। 4. फुलकारी में प्रयुक्त विभिन्न धागों का प्रदर्शन कीजिए। 5. फुलकारी में उपयोग की जाने वाली विभिन्न सुइयों और फ्रेमों का प्रदर्शन करें। 	<p>संस्थान के साथ परिचय और परिचित।</p> <ul style="list-style-type: none"> • व्यावसायिक का परिचय। • सुरक्षा और सामान्य सावधानी का महत्व। • सुरक्षा खबरदारी। कार्य नैतिकता, अनुशासन का परिचय। • नृकरमविज्ञान • औज़ार एवं उपकरण मापने के उपकरण और तकनीक। • उपकरण और तकनीकों को चिह्नित करना

ट्रेडिशनल फुलकारी आर्टिसन

<p>पेशेवर कौशल – 70 घंटे।</p> <p>पेशेवर ज्ञान – 20 घंटे।</p>	<p>ट्रेडिशनल फुलकारी आर्टिसन में उपयोग किए जाने वाले बुनियादी उपकरणों और सामग्रियों जैसे सुई, खिड़की कपड़ा, पैट थ्रेड, फ्रेम और फिंगर रक्षक की पहचान करें। (NOS: HCS/N9456)</p>	<ol style="list-style-type: none"> 6. कढ़ाई के लिए उपयोग किए जाने वाले थिम्बल या फिंगर प्रोटेक्टर का प्रदर्शन करें। 7. फुलकारी कढ़ाई में विभिन्न धागों की अवधारणा और उपयोग लागू करें जैसे पट, एंकर, रेशमी, सोजनी। 8. खिड़की, पॉपलिन, काता, टेरीकॉट, सूती कपड़े जैसी कपड़ा सामग्री की पहचान करें। 9. प्रैक्टिकल नोटबुक और फैब्रिक पर बीडिंग का अभ्यास करें। 10. सिलाई का अभ्यास और सिलाई पर व्यावहारिक अभ्यास। 	<ul style="list-style-type: none"> • काटने के उपकरण और तकनीक दबाने के उपकरण और तकनीकें। • सिलाई मशीन और उसके घटकों का परिचय। • मूल भाग और लगाव और उनके अनुप्रयोग। • सिलाई मशीन, काटने की मशीन, और परिष्करण उपकरण और उनके अनुप्रयोगों का वर्गीकरण। • दोष और उपचार • सुई। • सुरक्षित टूटी हुई सुई डिस्पोजेबल पॉलिसी थ्रेड्स। • फुलकारी का परिचय। • फुलकारी की ऐतिहासिक पृष्ठभूमि। • उत्पत्ति और इतिहास फुलकारी। • इस्तेमाल किए गए कपड़े। • ब्लॉक और ब्लॉक प्रिंटिंग की मूल बातें। • इस्तेमाल किए गए कपड़े। <ul style="list-style-type: none"> • इस्तेमाल किए गए कपड़े। • ब्लॉक और ब्लॉक प्रिंटिंग की मूल बातें।
<p>पेशेवर कौशल – 45 घंटे।</p> <p>पेशेवर ज्ञान – 15 घंटे।</p>	<p>फुलकारी में उपयोग किए जाने वाले सभी उपकरणों का संचालन करें (NOS: HCS/N9457)</p>	<ol style="list-style-type: none"> 11. कढ़ाई में उपयोग किए जाने वाले विभिन्न लकड़ी के ब्लॉकों का प्रदर्शन करें। 12. ट्रेसिंग पेपर पर ट्रेस डिजाइन। 13. ट्रेसिंग पेपर से कपड़े पर ट्रेस डिजाइन। 14. फुलकारी में प्रयुक्त विभिन्न प्रकार के टांके लगाने का अभ्यास करें। 15. फुलकारी में उपयोग किए जाने वाले विभिन्न प्रकार के सजावटी टांके लगाने का अभ्यास करें। <ul style="list-style-type: none"> • डार्निंग स्टिच • पिनहोल सिलाई • हेरिंगबोन स्टिच • क्रॉस सिलाई • साटन सिलाई • चेन स्टिच • कांप • फिशबोन • तना • छाया • छाया सिलाई, आदि। 	<ul style="list-style-type: none"> • फुलकारी कढ़ाई के विभिन्न रूपांकनों की अवधारणा। • रंग योजना के बारे में परिचय: <ol style="list-style-type: none"> i. प्राइमरी कलर्स ii. सेकेंडरी कलर्स iii तृतीयक कलर्स • प्रयुक्त रंग: <ol style="list-style-type: none"> i. लाल i पीला ii नारंगी iii हरा iv नीला और सफेद। • रंग संयोजन • फुलकारी और बाग की सामग्री और तकनीक।

ट्रेडिशनल फुलकारी आर्टिसन

		<p>16. फुलकारी में प्रयुक्त विभिन्न रूपांकनों का अभ्यास करें।</p> <ul style="list-style-type: none"> • तारा • दो तरफा तारा • लहेरिया • डबल सऊपट्टा • मोती दाना • दो तरफा सूरजमुखी फूल • ब्रह्म बिट्टी • अंडे के आकार का फूल • आठ पेटल फूल <p>17. रंग योजना का अभ्यास करें: प्राइमरी कलर्स, सेकेंडरी कलर्स और तृतीयक कलर्स</p>	<ul style="list-style-type: none"> • फुलकारी की उत्पत्ति और इतिहास। • फुलकारी की वापसी। • प्रेरणा के स्रोत। • कपड़े के पीछे चेहरे। • विविधता
		<p>18. कढ़ाई के लिए ट्रेसिंग द्वारा धागों/प्रिंट की गिनती करके कपड़ों के छोटे टुकड़ों पर प्रारंभिक प्रशिक्षण अभ्यास।</p> <p>19. फुलकारी में सम सतह सिलाई पर नैपकिन तैयार करें।</p> <p>20. टांके को आकार देने और स्टाइल करने का अभ्यास करें।</p>	
<p>पेशेवर कौशल – 95 घंटे।</p> <p>पेशेवर ज्ञान – 25 घंटे।</p>	<p>बुनियादी टांके और सजावटी टांके का अभ्यास और अनुप्रयोग। (NOS: HCS/N9458)</p>	<p>21. अलग-अलग धागे का उपयोग करके अलग-अलग टांके लगाने का अभ्यास करें।</p> <p>22. फुलकारी में प्रयुक्त विभिन्न रूपांकनों का अभ्यास करें।</p> <ul style="list-style-type: none"> • तारा • दो तरफा तारा • लहेरिया • डबल सरूपट्टा • मोती दाना • दो तरफा सूरजमुखी फूल • ब्रह्म बुट्टी • अंडे के आकार का फूल <p>23. कुशन कवर और तकिया कवर तैयार करें।</p>	<p>फुलकारी में इस्तेमाल होने वाले टांके के प्रकार जैसे डार्निंग, बटन पिनहोल सिलाई, हेरिंगबोन सिलाई, क्रॉस सिलाई, साटन सिलाई, चैन सिलाई, कंपकंपी सिलाई, फिश बोन स्टिच, स्टेम स्टिच, शैडो स्टिच, शेड स्टिच आदि।</p>

ट्रेडिशनल फुलकारी आर्टिसन

<p>पेशेवर कौशल – 105 घंटे।</p> <p>पेशेवर ज्ञान – 30 घंटे।</p>	<p>अभिनव उपहार डिजाइन करके विभिन्न सजावटी उत्पाद बनाएं आइटम (NOS: HCS/N9459)</p>	<p>24. मोबाइल पाउच तैयार करें। 25. बोटल का कवर बनाएं। 26. सूट पैच बनाने का अभ्यास। 27. सूट पर कढ़ाई का काम करें। 28. प्राथमिक, माध्यमिक और तृतीयक कार्य में सूट पर कढ़ाई के काम के लिए कच्चे माल का चयन करें।</p>	<p>विभिन्न प्रकार के फुलकारी और बाग</p> <p>i थिरमा ii दर्शन द्वार iii सैची फुलकारी iv वारी-दा- बाग v बावन बाग (या बावन) फुलकारी) vi चोप vii पंचरंगा बाग viii सतरंगा बाग</p>
<p>पेशेवर कौशल – 20 घंटे।</p> <p>पेशेवर ज्ञान – 10 घंटे।</p>	<p>फुलकारी में उपयोग किए जाने वाले विभिन्न डिजाइनों के साथ अभ्यास करें (NOS: HCS/N9460)</p>	<p>29. केसमेंट/पॉप्लिन कपड़े का उपयोग करके बॉर्डर डिजाइन का अभ्यास करें। 30. ज्यामितीय डिजाइन और चित्रा काम का अभ्यास करें। 31. बेहतर गुणवत्ता वाली सिंगल बेड शीट पर काम करें। 32. डबल बेडशीट पर काम करें।</p>	<ul style="list-style-type: none"> • सतरंगा बाग • सूरज मुखी • कौड़ी बाग • मीनाकारीबाग (इक्काबाग) • सालू • तिलपत्र • नीलक
<p>पेशेवर कौशल – 95 घंटे।</p> <p>पेशेवर ज्ञान – 25 घंटे।</p>	<p>विभिन्न प्रकार के कपड़े जैसे केसमेंट, पॉप्लिन, स्पून, टेरी कॉट, कॉटन वूल आदि की पहचान करें। (एनओएस: एचसीएस/एन9461)</p>	<p>33. बुटीदार बॉर्डर पर अभ्यास करें। 34. फिगर वर्क पर अभ्यास करें।</p> <p>35. खिड़की कपड़ा डबल चौड़ाई का उपयोग करके परिपत्र डिजाइन। 36. ग्लास सिलाई स्वप्रशिक्षुओं और व्यक्ति द्वारा डिजाइन की गई 4 वर्ग इंच की कढ़ाई / 37. केसमेंट क्लॉथ का उपयोग करके सिंगल बेड शीट/स्टोल। 38. इस चरण के दौरान व्यक्ति को प्रतिदिन विभिन्न वस्तुओं में 2 वर्ग इंच की कढ़ाई करनी चाहिए। 39. सोफा कवर</p>	<ul style="list-style-type: none"> • शिशेदार फुलकारी • पैटर्न • रंगों और रूपांकनों का प्रतीकात्मक महत्व। • फुलकारी में प्रयुक्त रूपांकनों। • ज्यामितीय आंकड़े • फूल और फल • पशु और पक्षी

ट्रेडिशनल फुलकारी आर्टिसन

<p>पेशेवर कौशल – 105 घंटे।</p> <p>पेशेवर ज्ञान – 30 घंटे।</p>	<p>विभिन्न तकनीकों और विभिन्न प्रकार के बनाने की प्रक्रिया को लागू करें कपड़ा (NOS: HCS/N9462)</p>	<p>40. विभिन्न तकनीकों का प्रयोग करते हुए निम्नलिखित पर अभ्यास कीजिए:</p> <ul style="list-style-type: none"> • पर्दे • टेबल कवर। • खिड़की कपड़े का उपयोग करके डाइनिंग टेबल नैपकिन। • वॉल हैंगिंग • हाथ बैग 	<ul style="list-style-type: none"> • फुलकारी टुडे • विभिन्न प्रकार के अनुरेखण विधियाँ। • डिजाइन के अनुरेखण के लिए उपयोग किए जाने वाले विभिन्न उत्पाद। • ट्रेसिंग के दौरान उपयोग की जाने वाली सावधानियाँ। • विभिन्न कढ़ाई मशीनों का परिचय।
<p>पेशेवर कौशल – 70 घंटे।</p> <p>पेशेवर ज्ञान – 20 घंटे।</p>	<p>डिजाइन प्रक्रिया के दौरान कंप्यूटर सहायता के उपयोग की योजना बनाएं और निष्पादित करें। (NOS: HCS/N9484)</p>	<p>41. सॉफ्टवेयर प्रदर्शन करें संस्थापन।</p> <p>42. BIOS सेटिंग्स और उनके संशोधन देखें।</p> <p>43. विंडोज ऑपरेटिंग सिस्टम स्थापित करें।</p> <p>44. हार्ड डिस्क को प्रारूपित करें और विभाजन बनाएं।</p> <p>45. OS इंस्टॉलेशन के दौरान सामान्य हार्डवेयर और सॉफ्टवेयर समस्याओं को पहचानें और सुधारें।</p> <p>46. विंडोज के लिए आवश्यक एप्लिकेशन सॉफ्टवेयर स्थापित करें यानी, ऑफिस पैकेज, PDF रीडर, मीडिया प्लेयर इत्यादि।</p>	<p>कंप्यूटर बेसिक और सॉफ्टवेयर इंस्टालेशन</p> <ul style="list-style-type: none"> • कंप्यूटर की मूल बातें • परिचय तक वही बूटिंग प्रक्रिया। • विभिन्न प्रकार की यादों और उनकी विशेषताओं का परिचय। • बुनियादी हार्डवेयर और सॉफ्टवेयर मुद्दों और उनके समाधान। • एप्लिकेशन सॉफ्टवेयर और एंटीवायरस का उपयोग।
		<p>47. ब्लूटूथ और Wi-Fi सेटिंग्स कॉन्फिगर करें।</p> <p>48. प्रिंटर, स्कैनर, वेब कैमरा और DVD आदि के लिए ड्राइवर स्थापित करें।</p> <p>49. एप्लिकेशन सॉफ्टवेयर का उपयोग करके CD/DVD पर डेटा, वीडियो और ऑडियो फ़ाइलें बर्न करें।</p>	

ट्रेडिशनल फुलकारी आर्टिसन

पेशेवर कौशल – 70 घंटे। पेशेवर ज्ञान – 20 घंटे।	डिजाइनिंग और कलर शेड के लिए CAD/डिजाइनिंग सॉफ्टवेयर का अनुप्रयोग करना। (NOS: HCS/N9485)	विभिन्न नौकरियों में CAD / डिजाइनिंग सॉफ्टवेयर का अनुप्रयोग। 50. Naquash पर अभ्यास, Naquash सॉफ्टवेयर के 05 मॉड्यूल। 51. सॉफ्टवेयर पर शेड कार्ड विकसित करने पर अभ्यास करें। 52. सॉफ्टवेयर पर डिजाइन निर्माण की अवधारणा को लागू करें। 53. सॉफ्टवेयर पर डिजाइन के विभिन्न पैटर्न बनाएं।	विभिन्न डिजाइनिंग का परिचय सॉफ्टवेयर फ्रंक्शन <ul style="list-style-type: none">• Naquash सॉफ्टवेयर• Naquash सॉफ्टवेयर के 05 मॉड्यूल
पेशेवर कौशल – 20 घंटे। पेशेवर ज्ञान – 10 घंटे।	तैयार उत्पादों के विपणन के लिए रणनीति विकसित करना (NOS: HCS/N9453)	54. बिक्री के लिए तैयार उत्पादों के बारे में जानकारी के लिए विभिन्न कार्यशील इकाइयों का दौरा करें। 55. ट्रेनर के साथ बाजार अनुसंधान के लिए एक स्थानीय बाजार का दौरा करें। 56. तैयार उत्पाद के विपणन के लिए संस्थान में एक बिक्री स्टाल स्थापित करें। 57. विभिन्न प्रदर्शनियों में भाग लें और भाग लें। 58. एक मजबूत ब्रांड पहचान विकसित करने पर चर्चा करें।	मार्केटिंग प्रैक्टिस <ul style="list-style-type: none">• गतिविधि के लिए बाजार, आपूर्ति, मांग और क्षमता की मूल अवधारणा।
पेशेवर कौशल – 50 घंटे।	उनके निर्माण की प्रामाणिकता के लिए विभिन्न GI टैग किए गए उत्पादों की पहचान करें। (NOS: HCS/N9454)	59. आवेदन जमा करने पर अभ्यास GI पंजीकरण। 60. G.I. पंजीकरण के आवंटन के लिए शिल्पकारों के पंजीकरण की प्रक्रिया का प्रदर्शन।	GI टैगिंग <ul style="list-style-type: none">• ऐतिहासिक पृष्ठभूमि के साथ GI टैगिंग की अवधारणा।• G.I. टैगिंग का महत्व एवं आवश्यकता
पेशेवर ज्ञान – 10 घंटे।		61. GI पंजीकरण के लिए तैयार नौकरी के पंजीकरण के लिए प्रक्रिया का प्रदर्शन करें। 62. GI टैगिंग के अनुसार विभिन्न मापदंडों की पहचान करें।	<ul style="list-style-type: none">• GI नंबर के आवंटन की प्रक्रिया।

नोट: व्यावसायिक कौशल (व्यावसायिक अभ्यास) और व्यावसायिक ज्ञान (व्यावसायिक सिद्धांत) की अवधि केवल सांकेतिक है। प्रशिक्षण संस्थान में प्रभावी प्रशिक्षण के लिए उपयुक्त प्रशिक्षण अवधि अपनाने की छूट है।

कोर कौशल के लिए पाठ्यक्रम

1. एम्प्लॉयबिलिटी स्किल (सभी CTS ट्रेडों के लिए सामान्य) (120 घंटे)

सीखने के परिणाम, मूल्यांकन मानदंड, पाठ्यक्रम और कोर कौशल विषयों की टूल सूची जो ट्रेडों के एक समूह के लिए आम है, अलग से प्रदान की जाती है www.bharatskills.gov.in/ www.dgt.gov.in

उपकरण और उपकरणों की सूची			
ट्रेडिशनल फुलकारी आर्टिसन (20 उम्मीदवारों के बैच के लिए) :			
क्र.सं.	औज़ारों एवं उपकरणों का नाम	विस्तृत जानकारी	मात्रा
A. प्रशिक्षु उपकरण किट			
1.	एम्ब्रायडरी सुई	4,5,6 नं.	20+1 नं.
2.	एम्ब्रायडरी फ्रेम	दीया (7,8,9,10)	20+1 नं.
3.	अनुरेखण और कार्बन पेपर		20+1 नं.
4.	कैची बड़ी	25 सेमी	05 नं.
5.	ट्रिमिंग कैची		20+1 नं.
6.	एम्ब्रायडरी के धागे		100 बक्से
7.	कपड़ा		आवश्यकता अनुसार
8.	जगह के अनुसार व्यापार के लिए मेटिंग		58 वर्ग मी
9.	ड्राइंग शीट		आवश्यकता अनुसार
10.	थिम्बल्स या उंगली रक्षक		20+1 नं.
11.	मापने का टेप	150 सेमी	20+1 नं.
12.	स्केल प्लास्टिक	12 इंच	20+1 नं.
13.	धागा कटर		20+1 नं.
14.	वॉटर कलर		20+1 नं.
15.	फ़ैब्रिक कलर		20+1 नं.
16.	कलर प्लेट		20+1 नं.
17.	ब्रश	2-10 नं.	20+1 नं.
B. शॉप फ्लोर के उपकरण			
18.	लकड़ी का ब्लोअर		आवश्यकता अनुसार
19.	बिजली का लोहा		01 नं.
20.	प्रेस स्टैंड	लकड़ी	01 नं.

ट्रेडिशनल फुलकारी आर्टिसन

21.	डेस्कटॉप कंप्यूटर	CPU: 32/64 बिट i3/i5/i7 या नवीनतम प्रोसेसर, गति: 3 GHz या उच्चतर। RAM: 4GB DDR-III या उच्चतर, Wi-Fi सक्षम। नेटवर्क कार्ड: एकीकृत गीगाबिट ईथरनेट, USB माउस के साथ, USB कीबोर्ड और मॉनिटर (न्यूनतम 17 सरकना। लाइसेंस प्राप्त ऑपरेटिंग सिस्टम और व्यापार से संबंधित सॉफ्टवेयर के साथ संगत एंटीवायरस।	05 नं.
22.	लेजर/इंकजेट प्रिंटर सह स्कैनर		01 नं.
23.	प्रोजेक्टर		01 नं.
24.	इंटरनेट कनेक्शन		01 नं.
25.	एंटी-वायरस सॉफ्टवेयर DVD/Norton		02 नं.
26.	स्टैंड फैन		01 नं.
27.	ज़िप		100 नं.
28.	दुपट्टे		20 नं.
29.	शॉल (रफ़ल)		20 नं.
30.	हैंगर		20 नं.
31.	सूट के प्रदर्शन के लिए खड़े हो जाओ		02 नं.
32.	मैचिंग कलर्स के लिए शेड कार्ड		01 नं.
33.	प्रकाश के उद्देश्य के लिए लैंप का स्वाद लें		06 नं.
C. सामान्य दुकान पोशाक, फर्नीचर और सामग्री			
34.	आग बुझाने वाला		01 नं.
35.	प्रशिक्षक कुर्सियों		02 नं.
36.	प्रशिक्षक तालिका		02 नं.
37.	कंप्यूटर टेबल		05 नं.
38.	कंप्यूटर कुर्सियों		20 नं.
39.	स्टूल		05 नं.
40.	स्टील अलमीरा		02 नं.
41.	सफेद बोर्ड		01 नं.
42.	व्हाइट बोर्ड मार्कर		01 बॉक्स
43.	डस्टर		05 नं.
44.	सूती कपड़ा (डस्टर)		05 नं.
45.	धातु रैक	100 cm 150 cm x 45 cm	04 नं..
46.	16 दराज मानक आकार के साथ लॉकर्स		02 नं.

ट्रेडिशनल फुलकारी आर्टिसन

47.	स्मार्ट इंटरैक्टिव बोर्ड		01 नं.
48.	स्प्लिट AC (स्टेबलाइजर के साथ)		आवश्यकता अनुसार
49.	प्रशिक्षुओं के लिए नोटबुक, सिद्धांत और व्यावहारिक		52 नं. प्रत्येक
50.	पेंसिल, इरेज़र, शार्पनर		52 नं. प्रत्येक
51.	नोटिस बोर्ड		01 नं.
52.	दीवार घड़ी		01 नं.
नोट:- कक्षा में इंटरनेट की सुविधा प्रदान करना वांछित है।			

DGT ईमानदारी से उद्योगों, राज्य निदेशालयों, व्यापार विशेषज्ञों, डोमेन विशेषज्ञों, ITI, NSTI के प्रशिक्षकों, विश्वविद्यालयों के संकायों और अन्य सभी लोगों के योगदान को स्वीकार करता है जिन्होंने पाठ्यक्रम को संशोधित करने में योगदान दिया।

DGT द्वारा निम्नलिखित विशेषज्ञ सदस्यों को विशेष पावती प्रदान की जाती है जिन्होंने इस पाठ्यक्रम में अत्यधिक योगदान दिया था।

01 और 02 फरवरी, 2024 को श्रीनगर (जम्मू और कश्मीर) में आयोजित ट्रेडिशनल फुलकारी आर्टिसन व्यापार के पाठ्यक्रम को अंतिम रूप देने के लिए भाग लेने वाले विशेषज्ञ सदस्यों की सूची।			
क्र.सं.	नाम & पदनाम श्री/श्री/सुश्री।	संगठन	सलाहकार परिषद पदनाम
1.	श्री सुदर्शन कुमार – JKAS, निदेशक	कौशल विकास - J&K	अध्यक्ष
2.	श्री संजय कुमार – ISDS, निदेशक	CD, DGT - MSDE	सह- अध्यक्ष
3.	श्री G.C. राम मूर्ति – ISDS, संयुक्त निदेशक	CD, DGT - MSDE	सदस्य
4.	श्री खान फारूक अहमद, संयुक्त निदेशक (नोडल अधिकारी)	कौशल विकास, कश्मीर	सदस्य
5.	श्री G M भट, संयुक्त निदेशक	कौशल विकास, जम्मू	सदस्य
6.	श्री अरुण बंगत्रा, प्राचार्य	सरकारी पॉलिटेक्निक जम्मू	सदस्य
7.	श्री सुकेत गुप्ता, प्राचार्य	सरकारी महिला पॉलिटेक्निक जम्मू	सदस्य
8.	श्री V. K. सक्सेना – ISDS, उप निदेशक	NSTI जम्मू (श्रीनगर एक्सटेंशन)	सदस्य
9.	श्री एस. बंदोपाध्याय – आईएसडीएस, सहायक निदेशक	CD, DGT - MSDE	सदस्य
10.	श्री सज्जाद हुसैन नकीब सहायक निदेशक (प्रशिक्षण)	DSD कार्यालय श्रीनगर	सदस्य
11.	श्री अब्दुल रशीद शेख, प्राचार्य	सरकारी ITI जम्मू	सदस्य
12.	श्री रवि गुप्ता, सहायक निदेशक	DSD कार्यालय श्रीनगर	सदस्य
13.	श्री सुरिंदर कुमार, सहायक निदेशक	हस्तशिल्प और हथकरघा विभाग, कश्मीर	सदस्य
14.	श्री अजय कुमार, अधीक्षक	सरकारी ITI कठुआ	सदस्य
15.	श्री जावेद अहमद, अधीक्षक	सरकारी ITI पुंछ	सदस्य

ट्रेडिशनल फुलकारी आर्टिसन

16.	श्रीमती अर्चना देवी, अधीक्षक	सरकारी ITI बसोहली	सदस्य
17.	श्री पी.के. बैरागी, प्रशिक्षण अधिकारी	CSTARI - कोलकाता	सदस्य
18.	श्री बी.के. निगम, प्रशिक्षण अधिकारी	CSTARI - कोलकाता	सदस्य
19.	श्री नजीर अहमद, तकनीकी सहायक	जद कार्यालय जम्मू	सदस्य
20.	श्री सुभाष चंद्र शर्मा, हस्तशिल्प प्रशिक्षण अधिकारी	हस्तशिल्प और हथकरघा विभाग, जम्मू	सदस्य
21.	श्री मीर अशरफ अहमद, सहायक हस्तशिल्प प्रशिक्षण अधिकारी	हस्तशिल्प और हथकरघा विभाग, कश्मीर	सदस्य
22.	श्री इम्तियाज अहमद	हस्तशिल्प और हथकरघा विभाग, कश्मीर	सदस्य
23.	श्री राजीव पंडिता, अध्यक्ष (उद्योग विशेषज्ञ)	रूरल आर्टिसन वेलफेयर सोसाइटी, जम्मू (NGO)	सदस्य
24.	श्रीमती तनुज डोगरा, प्रोपराइटर (उद्योग विशेषज्ञ)	शेल्ज फुलकारी कोआपरेटिव सोसाइटी, जम्मू	सदस्य
25.	श्रीमती शालू डोगरा, प्रोपराइटर (उद्योग विशेषज्ञ)	शेल्ज फुलकारी, जम्मू	सदस्य
26.	श्री नईम अहमद बाबा, निदेशक, व्यापार विशेषज्ञ (ट्रेडिशनल फुलकारी आर्टिसन)	NCVET मूल्यांकन एजेंसी	सदस्य
27.	श्रीमती शालू शर्मा, व्यापार विशेषज्ञ (ट्रेडिशनल फुलकारी आर्टिसन)	ITI जम्मू	सदस्य
28.	श्रीमती पूनम बख्शी, व्यापार विशेषज्ञ (ट्रेडिशनल फुलकारी आर्टिसन)	ITI जम्मू	सदस्य
29.	श्रीमती किरण शर्मा, व्यापार विशेषज्ञ (ट्रेडिशनल फुलकारी आर्टिसन)	ITI पुंछ	सदस्य
30.	श्रीमती स्विता रानी, व्यापार विशेषज्ञ (ट्रेडिशनल फुलकारी आर्टिसन)	ITI पुंछ	सदस्य
31.	श्रीमती अंजना, व्यापार विशेषज्ञ (ट्रेडिशनल फुलकारी आर्टिसन)	सरकारी महिला पॉलिटेक्निक जम्मू	सदस्य
32.	श्रीमती ज़रीना बेगम, व्यापार विशेषज्ञ (ट्रेडिशनल फुलकारी आर्टिसन)	सरकारी महिला पॉलिटेक्निक जम्मू	सदस्य
33.	श्रीमती अनुराधा, व्यापार विशेषज्ञ (ट्रेडिशनल फुलकारी आर्टिसन)	सरकारी ITI कठुआ	सदस्य

संक्षिप्त रूप

CTS	शिल्पकार प्रशिक्षण योजना
ATS	शिक्षता प्रशिक्षण योजना
CITS	शिल्प अनुदेशक प्रशिक्षण योजना
DGT	प्रशिक्षण महानिदेशालय
MSDE	कौशल विकास और उद्यमिता मंत्रालय
NTC	राष्ट्रीय व्यापार प्रमाणपत्र
NAC	राष्ट्रीय शिक्षता प्रमाणपत्र
NCIC	राष्ट्रीय शिल्प प्रशिक्षक प्रमाणपत्र
LD	लोकोमोटर विकलांगता
CP	प्रमस्तिष्काघात
MD	एकाधिक विकलांगता
LV	कम दृष्टि
HH	सुनने में कठिनाई
ID	बौद्धिक अक्षमता
LC	कुष्ठ रोग का इलाज
SLD	विशिष्ट सीखने की अक्षमता
DW	बौनापन
MI	मानसिक रोग
AA	एसिड अटैक
PwD	विकलांग व्यक्ति

