



भारत सरकार  
कौशल विकास और उद्यमिता मंत्रालय  
प्रशिक्षण महानिदेशालय

योग्यता आधारित पाठ्यक्रम  
**इंटीरियर डिजाइनिंग एंड डेकोरेशन**

(अवधि: एक वर्ष)

शिल्पकार प्रशिक्षण योजना (सीटीएस)

एनएसक्यूएफ लेवल- 3 .5



**क्षेत्र – निर्माण**



Directorate General of Training

# इंटीरियर डिजाइनिंग एंड डेकोरेशन

(इंजीनियरिंग ट्रेड)

(मार्च 2023 में संशोधित)

संस्करण: 2.0

शिल्पकार प्रशिक्षण योजना (सीटीएस)

एनएसक्यूएफ स्तर – 3.5

द्वारा विकसित

कौशल विकास और उद्यमिता मंत्रालय

प्रशिक्षण महानिदेशालय

केंद्रीय कर्मचारी प्रशिक्षण एवं अनुसंधान संस्थान

EN-81, सेक्टर-V, साल्ट लेक सिटी,

कोलकाता – 700 091

[www.cstaricalcutta.gov.in](http://www.cstaricalcutta.gov.in)

| क्र. सं. | विषय                                             | पृष्ठ सं. |
|----------|--------------------------------------------------|-----------|
| 1.       | पाठ्यक्रम संबंधी जानकारी                         | 1         |
| 2.       | प्रशिक्षण प्रणाली                                | 2         |
| 3.       | नौकरी भूमिका                                     | 6         |
| 4.       | सामान्य जानकारी                                  | 8         |
| 5.       | शिक्षण के परिणाम                                 | 10        |
| 6.       | मूल्यांकन मानदंड                                 | 11        |
| 7.       | ट्रेड पाठ्यक्रम                                  | 15        |
| 8.       | अनुलग्नक I (व्यापारिक औजारों और उपकरणों की सूची) | 27        |
| 9.       | अनुलग्नक II (व्यापार विशेषज्ञों की सूची)         | ३१        |

## 1. COURSE INFORMATION

“इंटीरियर डिजाइन और डेकोरेशन” ट्रेड की एक साल की अवधि के दौरान उम्मीदवार को नौकरी की भूमिका से संबंधित पेशेवर कौशल, पेशेवर ज्ञान और रोजगार कौशल पर प्रशिक्षित किया जाता है। इस ट्रेड में हम केवल इंटीरियर डिजाइन ही नहीं सिखाते हैं, हम प्रत्येक छात्र को अपनी स्वाभाविक प्रतिभा और रचनात्मकता तक पहुँचने और उसका पोषण करने के लिए प्रोत्साहित करते हैं। हम उन्हें यह जानने में भी मदद करते हैं कि वे नए विचार, सोच कैसे बना सकते हैं और उन्हें वास्तविक रूप में कैसे क्रियान्वित कर सकते हैं। इसके अलावा उम्मीदवार को आत्मविश्वास बढ़ाने के लिए प्रोजेक्ट वर्क, पाठ्येतर गतिविधियाँ और नौकरी पर प्रशिक्षण देने का काम सौंपा जाता है। व्यावसायिक कौशल विषय के अंतर्गत शामिल व्यापक घटक इस प्रकार हैं:-

एक वर्ष की अवधि के दौरान प्रशिक्षु प्राथमिक चिकित्सा, अग्निशमन, पर्यावरण विनियमन और गृह व्यवस्था आदि के बारे में सीखता है। प्रशिक्षु ड्राइंग इंस्ट्रूमेंट और अन्य सहायक उपकरणों का उपयोग करने का ज्ञान प्राप्त करता है। प्रशिक्षु इंटीरियर डिजाइन के विभिन्न चित्र बनाता है। प्रशिक्षु विभिन्न उपकरणों का उपयोग करना और उपयुक्त लेआउट के साथ फर्नीचर आदि के डिजाइन और स्थिति की योजना बनाना सीखता है। वह विभिन्न प्रकार के ड्राइंग की पहचान करने और उन्हें वर्गीकृत करने, स्केल करने, विश्लेषण करने और जगह के अनुसार ड्राइंग तैयार करने में सक्षम होगा। प्रशिक्षु फर्नीचर के शेड्यूल साइज और रंग योजना लागू करने के साथ छोटे आवासीय ड्राइंग प्लान बनाना सीखता है। प्रशिक्षु परिप्रेक्ष्य दृश्य बनाने और विभिन्न डिजाइन प्रक्रिया के साथ पावर प्वाइंट प्रेजेंटेशन तैयार करने में सक्षम होगा। प्रशिक्षु ऑटो कैड सॉफ्टवेयर के साथ योजना पर विभिन्न डिजाइन कर सकता है।

प्रशिक्षु 2D सॉफ्टवेयर डिजाइन सीखता है। वह डिजाइन सॉफ्टवेयर की मदद से कंप्यूटर पर सही पैमाने पर अलग-अलग आकार के चित्र बना सकता है। प्रशिक्षु सॉफ्टवेयर पर अलग-अलग डिजाइनों के साथ-साथ अलग-अलग ऑपरेशन कर सकता है जैसे कि झूठी छत, फर्श, बढ़ईगीरी जोड़, विभाजन दीवार, आदि। प्रशिक्षु विभिन्न दरवाजे और खिड़की के फ्रेम और दरवाजे-खिड़की के डिजाइन बनाने में सक्षम होगा। प्रशिक्षु प्लंबिंग, लाइटिंग, एयर कंडीशनिंग आदि के लिए विभिन्न प्रकार के लेआउट डिजाइन बनाने में सक्षम होगा। वह पेंट, पॉलिश और वार्निश के उपयोग का विश्लेषण करने में सक्षम होगा। प्रशिक्षु रंग योजना के साथ विभिन्न प्रकार की छोटी वाणिज्यिक योजनाएँ बनाएगा। प्रशिक्षु इंटीरियर जॉब्स की जाँच, पहचान, विश्लेषण और चित्रण करने में सक्षम होगा।

### **इंटीरियर डिजाइनिंग एंड डेकोरेशन**

प्रशिक्षु को वर्ष के मध्य और अंत में दो सप्ताह का परियोजना कार्य भी करना होता है, जिससे उन्हें अधिक व्यावहारिक अनुभव प्राप्त होता है तथा आत्मविश्वास बढ़ाने में मदद मिलती है।

**2.1 सामान्य**

कौशल विकास एवं उद्यमिता मंत्रालय के अंतर्गत प्रशिक्षण महानिदेशालय (DGT) अर्थव्यवस्था/श्रम बाजार के विभिन्न क्षेत्रों की आवश्यकताओं को पूरा करने के लिए कई व्यावसायिक प्रशिक्षण पाठ्यक्रम प्रदान करता है। व्यावसायिक प्रशिक्षण कार्यक्रम प्रशिक्षण महानिदेशालय (DGT) के तत्वावधान में चलाए जाते हैं। शिल्पकार प्रशिक्षण योजना (CTS) और प्रशिक्षुता प्रशिक्षण योजना (ATS) व्यावसायिक प्रशिक्षण को मजबूत करने के लिए DGT की दो अग्रणी योजनाएँ हैं।

सीटीएस के तहत इंटीरियर डिजाइन और डेकोरेशन ट्रेड आईटीआई के नेटवर्क के माध्यम से देश भर में पढ़ाए जाने वाले लोकप्रिय पाठ्यक्रमों में से एक है। यह कोर्स एक साल की अवधि का है। इसमें मुख्य रूप से डोमेन क्षेत्र और कोर क्षेत्र शामिल हैं। डोमेन क्षेत्र (ट्रेड थ्योरी और प्रैक्टिकल) में पेशेवर कौशल और ज्ञान प्रदान किया जाता है, जबकि कोर क्षेत्र (रोजगार कौशल) में अपेक्षित कोर कौशल, ज्ञान और जीवन कौशल प्रदान किए जाते हैं। प्रशिक्षण कार्यक्रम पास करने के बाद, प्रशिक्षु को डीजीटी द्वारा राष्ट्रीय व्यापार प्रमाणपत्र (एनटीसी) प्रदान किया जाता है जिसे दुनिया भर में मान्यता प्राप्त है।

**प्रशिक्षु को मोटे तौर पर यह प्रदर्शित करना होगा कि वे निम्नलिखित कार्य करने में सक्षम हैं:**

- तकनीकी मापदंडों/दस्तावेजों को पढ़ना और व्याख्या करना, कार्य की योजना बनाना, आवश्यक सामग्री और उपकरणों की पहचान करना;
- सुरक्षा नियमों, दुर्घटना रोकथाम विनियमों और पर्यावरण संरक्षण शर्तों को ध्यान में रखते हुए कार्य निष्पादित करना;
- नौकरी करते समय व्यावसायिक ज्ञान, मुख्य कौशल और रोजगार योग्यता कौशल का प्रयोग करें।
- ड्राइंग के अनुसार कार्य/असेंबली की कार्यप्रणाली की जांच करें, कार्य/असेंबली में त्रुटियों की पहचान करें और उन्हें सुधारें।
- किए गए कार्य से संबंधित तकनीकी मापदंडों का दस्तावेजीकरण करें।

**2.2 प्रगति पथ :**

- तकनीशियन के रूप में उद्योग में शामिल हो सकते हैं और वरिष्ठ तकनीशियन, पर्यवेक्षक के रूप में आगे बढ़ सकते हैं और प्रबंधक के स्तर तक बढ़ सकते हैं।
- संबंधित क्षेत्र में उद्यमी बन सकते हैं।
- विभिन्न प्रकार के उद्योगों में प्रशिक्षुता कार्यक्रम में शामिल होकर राष्ट्रीय प्रशिक्षुता प्रमाण पत्र (एनएसी) प्राप्त किया जा सकता है।
- आईटीआई में प्रशिक्षक बनने के लिए शिल्प प्रशिक्षक प्रशिक्षण योजना (सीआईटीएस) में शामिल हो सकते हैं।
- डीजीटी के तहत उन्नत डिप्लोमा (व्यावसायिक) पाठ्यक्रम में शामिल हो सकते हैं।

### 2.3 पाठ्यक्रम संरचना:

नीचे दी गई तालिका एक वर्ष की अवधि के दौरान विभिन्न पाठ्यक्रम तत्वों में प्रशिक्षण घंटों के वितरण को दर्शाती है:

| क्र. सं. | पाठ्यक्रम तत्व                         | काल्पनिक प्रशिक्षण घंटे |
|----------|----------------------------------------|-------------------------|
|          |                                        | 1 <sup>ला</sup> वर्ष    |
| 1        | व्यावसायिक कौशल (व्यापारिक व्यावहारिक) | 840                     |
| 2        | व्यावसायिक ज्ञान (व्यापार सिद्धांत)    | 240                     |
| 3        | रोजगार कौशल                            | 120                     |
|          | <b>कुल</b>                             | <b>1200</b>             |

हर साल निकटवर्ती उद्योग में 150 घंटे का अनिवार्य ओजेटी (ऑन द जॉब ट्रेनिंग) तथा जहां यह उपलब्ध न हो, वहां समूह परियोजना अनिवार्य है।

|                                                                                                                |     |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| नौकरी पर प्रशिक्षण (ओजेटी)/ समूह परियोजना                                                                      | 150 |
| वैकल्पिक पाठ्यक्रम (आईटीआई प्रमाणीकरण के साथ 10वीं/12वीं कक्षा का प्रमाण पत्र या अतिरिक्त अल्पकालिक पाठ्यक्रम) | 240 |

एक वर्षीय या दो वर्षीय ट्रेड के प्रशिक्षु आईटीआई प्रमाणीकरण के साथ 10वीं/12वीं कक्षा के प्रमाण पत्र के लिए प्रत्येक वर्ष 240 घंटे तक के वैकल्पिक पाठ्यक्रम या अतिरिक्त अल्पकालिक पाठ्यक्रम का विकल्प भी चुन सकते हैं।

## **2.4 मूल्यांकन और प्रमाणन**

प्रशिक्षणार्थी की कौशल, ज्ञान और दृष्टिकोण का परीक्षण पाठ्यक्रम अवधि के दौरान रचनात्मक मूल्यांकन के माध्यम से किया जाएगा, तथा प्रशिक्षण कार्यक्रम के अंत में समय-समय पर डीजीटी द्वारा अधिसूचित योगात्मक मूल्यांकन के माध्यम से किया जाएगा।

क) प्रशिक्षण अवधि के दौरान **सतत मूल्यांकन (आंतरिक) सीखने के परिणामों के विरुद्ध सूचीबद्ध मूल्यांकन मानदंडों के परीक्षण द्वारा रचनात्मक मूल्यांकन पद्धति द्वारा किया जाएगा**। प्रशिक्षण संस्थान को मूल्यांकन दिशानिर्देश में विस्तृत रूप से व्यक्तिगत *प्रशिक्षु पोर्टफोलियो बनाए रखना होगा*। आंतरिक मूल्यांकन के अंक [www.bharatskills.gov.in](http://www.bharatskills.gov.in) पर उपलब्ध रचनात्मक मूल्यांकन टेम्पलेट के अनुसार होंगे।

बी) अंतिम मूल्यांकन योगात्मक मूल्यांकन के रूप में होगा। एनटीसी प्रदान करने के लिए अखिल भारतीय ट्रेड टेस्ट **परीक्षा नियंत्रक, डीजीटी द्वारा दिशानिर्देशों के अनुसार आयोजित किया जाएगा**। पैटर्न और अंकन संरचना को समय-समय पर डीजीटी द्वारा अधिसूचित किया जा रहा है। **सीखने के परिणाम और मूल्यांकन मानदंड अंतिम मूल्यांकन के लिए प्रश्नपत्र तैयार करने का आधार होंगे**। अंतिम परीक्षा के दौरान परीक्षक व्यावहारिक परीक्षा के लिए अंक देने से पहले मूल्यांकन दिशानिर्देश में विस्तृत रूप से प्रत्येक प्रशिक्षु की प्रोफाइल की भी जाँच करेगा।

### **2.4.1 पास विनियमन**

समग्र परिणाम निर्धारित करने के प्रयोजनों के लिए, छह महीने और एक वर्ष की अवधि के पाठ्यक्रमों के लिए 100% का वेटेज लागू किया जाता है और दो साल के पाठ्यक्रमों के लिए प्रत्येक परीक्षा में 50% वेटेज लागू होता है। ट्रेड प्रैक्टिकल और फॉर्मेटिव मूल्यांकन के लिए न्यूनतम उत्तीर्ण प्रतिशत 60% है और अन्य सभी विषयों के लिए 33% है।

### **2.4.2 मूल्यांकन दिशानिर्देश**



यह सुनिश्चित करने के लिए उचित व्यवस्था की जानी चाहिए कि मूल्यांकन में कोई कृत्रिम बाधा न आए। मूल्यांकन करते समय विशेष आवश्यकताओं की प्रकृति को ध्यान में रखा जाना चाहिए। मूल्यांकन करते समय टीमवर्क, स्ट्रैप/अपव्यय से बचना/कम करना और प्रक्रिया के अनुसार स्ट्रैप/अपव्यय का निपटान, व्यवहारिक दृष्टिकोण, पर्यावरण के प्रति संवेदनशीलता और प्रशिक्षण में नियमितता पर उचित विचार किया जाना चाहिए। योग्यता का मूल्यांकन करते समय OSHE के प्रति संवेदनशीलता और स्व-शिक्षण दृष्टिकोण पर विचार किया जाना चाहिए।

मूल्यांकन साक्ष्य आधारित होगा, जिसमें निम्नलिखित कुछ बातें शामिल होंगी:

- प्रयोगशाला/कार्यशाला में किया गया कार्य
- रिकॉर्ड बुक/दैनिक डायरी
- मूल्यांकन की उत्तर पुस्तिका
- मौखिक
- प्रगति चार्ट
- उपस्थिति और समय की पाबंदी
- कार्यभार
- परियोजना कार्य
- कंप्यूटर आधारित बहुविकल्पीय प्रश्न परीक्षा
- व्यावहारिक परीक्षा

आंतरिक (प्रारंभिक) मूल्यांकन के साक्ष्य और अभिलेखों को आगामी परीक्षा तक संरक्षित रखा जाना चाहिए ताकि परीक्षा निकाय द्वारा उनका ऑडिट और सत्यापन किया जा सके। प्रारंभिक मूल्यांकन के लिए निम्नलिखित अंकन पैटर्न अपनाया जाना चाहिए:

| पेश करने का स्तर                                                                                                                                                                                                              | प्रमाण                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| (क) मूल्यांकन के दौरान 60 -75% अंक आवंटित किए जाएंगे                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| इस ग्रेड में प्रदर्शन के लिए, अभ्यर्थी को ऐसा कार्य करना चाहिए जो समय-समय पर मार्गदर्शन के साथ शिल्प कौशल के स्वीकार्य मानक की प्राप्ति को प्रदर्शित करता हो, तथा सुरक्षा प्रक्रियाओं और प्रथाओं के प्रति उचित ध्यान देता हो। | <ul style="list-style-type: none"> <li>● हस्त औजारों, मशीन औजारों और कार्यशाला उपकरणों के उपयोग में अच्छे कौशल का प्रदर्शन।</li> <li>● घटक/नौकरी की मांग के अनुसार विभिन्न कार्य करते समय 60-70% सटीकता प्राप्त की गई।</li> <li>● फिनिश में साफ-सफाई और स्थिरता का काफी</li> </ul> |

|                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                        | <p>अच्छा स्तर।</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>परियोजना/कार्य पूरा करने में कभी-कभी सहायता।</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                 |
| (बी) मूल्यांकन के दौरान 75% से 90% तक अंक आवंटित किए जाएंगे                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <p>इस ग्रेड के लिए, अभ्यर्थी को ऐसा कार्य करना चाहिए जो शिल्प कौशल के उचित मानक की प्राप्ति को प्रदर्शित करता हो, जिसमें बहुत कम मार्गदर्शन हो, तथा सुरक्षा प्रक्रियाओं और प्रथाओं का ध्यान रखा गया हो।</p>                                            | <ul style="list-style-type: none"> <li>हस्त औजारों, मशीन औजारों और कार्यशाला उपकरणों के उपयोग में अच्छा कौशल स्तर।</li> <li>घटक/नौकरी की मांग के अनुसार विभिन्न कार्य करते समय 70-80% सटीकता प्राप्त की गई।</li> <li>फिनिश में साफ-सफाई और स्थिरता का अच्छा स्तर</li> <li>परियोजना/नौकरी को पूरा करने में बहुत कम सहयोग।</li> </ul>               |
| (ग) मूल्यांकन के दौरान 90% से अधिक अंक आवंटित किए जाएंगे                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <p>इस ग्रेड में प्रदर्शन के लिए, उम्मीदवार को संगठन और निष्पादन में न्यूनतम या बिना किसी सहायता के तथा सुरक्षा प्रक्रियाओं और प्रथाओं के प्रति उचित सम्मान के साथ ऐसा कार्य करना होगा जो शिल्प कौशल के उच्च मानक की प्राप्ति को प्रदर्शित करता हो।</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>हस्त औजारों, मशीन औजारों और कार्यशाला उपकरणों के उपयोग में उच्च कौशल स्तर।</li> <li>घटक/नौकरी की मांग के अनुसार विभिन्न कार्य करते समय 80% से अधिक सटीकता प्राप्त की गई।</li> <li>परिष्करण में उच्च स्तर की स्वच्छता और एकरूपता।</li> <li>परियोजना को पूरा करने में न्यूनतम या कोई समर्थन नहीं।</li> </ul> |

**इंटीरियर डिजाइनर;** आवासीय, वाणिज्यिक या औद्योगिक इमारतों के अंदरूनी हिस्सों की योजना बनाना और उन्हें सुसज्जित करना। इंटीरियर डिजाइनर नागरिक आवश्यकताओं को समझते हैं और स्वच्छ और कार्यात्मक वातावरण बनाने की पेशकश करते हैं। इंटीरियर डिजाइनर रंग योजना के साथ विभिन्न प्रकार के आवासीय और वाणिज्यिक अंदरूनी हिस्सों को डिजाइन और अनुमानित कर सकते हैं। इंटीरियर डिजाइनर उचित माप उपकरणों का उपयोग करके आंतरिक चित्रों को पढ़ और बना सकते हैं और संचालन के अनुक्रम को जानते हैं, औपचारिक और अनौपचारिक अंदरूनी हिस्सों के लिए सौंदर्य मूल्य के साथ डिजाइन के अनुसार उपयुक्त सामग्री का चयन करते हैं। ग्राहकों की आवश्यकताओं और स्वाद आदि को संतुष्ट करने के लिए खुद के डिजाइन बनाते हैं, जिसमें शैली, आकार, माप और अन्य विशेषताएं या उत्पाद दिखाए जाते हैं। ग्राहक के उद्देश्य, लागत और प्राथमिकताओं को ध्यान में रखते हुए रेखाचित्र और आरेख या डिजाइन बनाता है। सामग्री की आवश्यकताओं और लागतों का अनुमान लगाता है, और अनुमोदन के लिए ग्राहक को डिजाइन प्रस्तुत करता है। आंतरिक वातावरण की योजना बनाने को प्रभावित करने वाले कारकों, जैसे बजट, वास्तुशिल्प प्राथमिकताओं और उद्देश्य और कार्य को निर्धारित करने के लिए ग्राहक के साथ परामर्श करता है। इंटीरियर डिजाइन कारकों, जैसे स्थान की योजना, साज-सज्जा और उपकरणों का लेआउट और उपयोग, और रंग समन्वय पर ग्राहक को सलाह देता है। साज-सज्जा, कलाकृतियाँ और सहायक उपकरण का चयन या डिजाइन और खरीद करता है। कालीन, जुड़नार, सहायक उपकरण, पर्दे, पेंट और दीवार कवरिंग, कलाकृति, फर्नीचर और संबंधित वस्तुओं के निर्माण, स्थापना और व्यवस्था का उप-अनुबंध। पेस्ट-अप या ड्राइंग के रूप में डिजाइन विचारों को प्रस्तुत करें। नावों, विमानों, बसों, ट्रेनों और अन्य संलग्न स्थानों के लिए आंतरिक वातावरण की योजना और डिजाइन भी बनाते हैं। डिजाइनर योजना और डिजाइन बनाने के लिए विभिन्न इंटीरियर सॉफ्टवेयर का उपयोग कर सकते हैं।

**डेकोरेटर ;** डेकोरेटर आर्किटेक्ट और सिविल इंजीनियर का समन्वय करते हैं। डेकोरेटर इंटीरियर डिजाइनर की डिजाइनिंग की अवधारणा को क्रियान्वित कर रहा है। उन्हें प्रबंधन, समय रेखा भाग, सामग्री भाग जानना होगा, निर्माण के बारे में डिजाइनर से परामर्श करना होगा, सौंदर्य भाग को डिजाइन करना होगा। वे आंतरिक और बाहरी प्रयोज्यता के लिए आईएसआई द्वारा अनुमोदित पेंट, पॉलिश, उपयुक्त एयर कंडीशनर के प्रकारों की सिफारिश करते हैं। वे इनडोर पौधों के प्रकारों की सिफारिश कर रहे हैं और देखभाल और रखरखाव के तरीके सुझाते हैं। सजावटी सामग्री, फर्नीचर, माल, उत्पाद आदि को कलात्मक तरीके से व्यवस्थित करते हैं। स्टेज बनाने और सजाने में विशेषज्ञ हो सकते हैं और सेट डेकोरेटर के रूप में जाने जा सकते हैं। विशेषज्ञता के क्षेत्र के अनुसार इंटीरियर डेकोरेटर, डेकोरेटिव डिजाइनर, विंडो डिस्प्ले डिजाइनर, डिस्प्ले आर्टिस्ट आदि के रूप में जाने जा सकते हैं।

## इंटीरियर डिजाइनिंग एंड डेकोरेशन

**फर्नीचर डिजाइनर;** डिजाइन रुझानों के ज्ञान के अनुसार निर्माण के लिए फर्नीचर लाइन या अलग-अलग टुकड़े डिजाइन करता है। बाजार के रुझान और ग्राहकों की जरूरतों का अध्ययन करता है और उत्पादन प्रबंधन और व्यापार चैनलों के साथ डिजाइन सुझावों पर चर्चा करता है। विभिन्न सामग्रियों में मानवविज्ञान के अनुसार उपयुक्त फर्नीचर डिजाइन और निष्पादित करता है। आर्थिक और पर्यावरणीय स्थितियों को ध्यान में रखते हुए इंटीरियर डिजाइनिंग के लिए उपयोग किए जाने वाले प्राकृतिक और मानव निर्मित लकड़ी के उत्पादों के प्रकारों को पहचानना और चुनना। प्रस्तावों का मूल्यांकन करना और आशाजनक डिजाइनों के मुक्तहस्त रेखाचित्र तैयार करना। ग्राहक, डिजाइन समिति या कंपनी से अनुमोदन प्राप्त करना। फर्नीचर डिजाइन में विनिर्माण विनिर्देश शामिल होते हैं, जैसे कि आयाम, लकड़ी का प्रकार और असबाब कपड़े जिनका उपयोग फर्नीचर लाइन या लेख के निर्माण में किया जाना है। डिजाइन के रुझानों में बदलाव के अनुरूप और ग्राहक स्वीकृति बढ़ाने के लिए तैयार फर्नीचर के लिए संशोधनों की योजना बना सकते हैं।

### संदर्भ एनसीओ-2015:

- a) 3432.0100 – इंटीरियर डिजाइनर
- b) 3432.0200 – डेकोरेटर
- c) 2163.0400 – फर्नीचर डिजाइनर

### संदर्भ संख्या: -

- |                    |                    |
|--------------------|--------------------|
| i. आईईएस/एन9401    | xii. एसएससी/एन3022 |
| ii. सीएससी/एन9401  | xiii. कॉन/एन9444   |
| iii. सीएससी/एन9402 | xiv. कॉन/N9402     |
| iv. पीसीएस/एन9433  | xv. कॉन/एन9404     |
| v. कॉन/एन9443      | xvi. एफएफएस/एन9414 |
| vi. कॉन/N9416      | xvii. आईईएस/एन9407 |
| vii. कॉन/N9417     | xviii. कॉन/एन9445  |
| viii. कॉन/N9406    | xix. कॉन/एन9425    |
| ix. एचसीएस/एन9421  | xx. ईएलई/एन3114    |
| x. एचसीएस/एन5202   | xxi. कॉन/एन9421    |
| xi. कॉन/एन9405     |                    |

#### 4. GENERAL INFORMATION

|                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|-------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| व्यापार का नाम                      | इंटीरियर डिजाइनिंग एंड डेकोरेशन                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| एनसीओ - 2015                        | 3432.0100, 3432.0200, 2163.0400                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| एनएसक्यूएफ स्तर                     | स्तर – 3.5                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| एनओएस कवर                           | IES/N9401, CSC/N9401, CSC/N9402, PCS/N9433, CON/N9443, CON/N9416, CON/N9417, CON/N9406, HCS/N9421, HCS/N5202, CON/N9405, SSC/N3022, CON/N9444, CON/N9402, CON/N9404, FFS/N9414, IES/N9407, CON/N9445, CON/N9425, ELE/N3114, CON/N9421                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| शिल्पकार प्रशिक्षण की अवधि          | एक वर्ष (1200 घंटे + 150 घंटे OJT/समूह परियोजना)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| प्रवेश योग्यता                      | विज्ञान और गणित के साथ या उसी क्षेत्र में व्यावसायिक विषय के साथ या इसके समकक्ष 10वीं कक्षा की परीक्षा उत्तीर्ण।                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| न्यूनतम आयु                         | शैक्षणिक सत्र के प्रथम दिन 14 वर्ष।                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| पी डब्ल्यू डी के लिए पात्रता        | एलडी, सीपी, एलसी, डीडब्ल्यू, एए, एलवी, बधिर, ऑटिज्म, एसएलडी, एमडी                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| इकाई क्षमता (छात्रों की संख्या)     | 24 (अतिरिक्त सीटों का कोई अलग प्रावधान नहीं है)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| अंतरिक्ष मानदंड                     | 80 वर्ग मीटर                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| शक्ति मानदंड                        | 10 किलोवाट                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| प्रशिक्षकों की योग्यता              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| (i) इंटीरियर डिजाइनिंग एंड डेकोरेशन | <p>एआईसीटीई/यूजीसी से मान्यता प्राप्त इंजीनियरिंग कॉलेज/विश्वविद्यालय से इंटीरियर डिजाइन एवं डेकोरेशन/आर्किटेक्चर/सिविल इंजीनियरिंग में बी.वोक./डिग्री तथा संबंधित क्षेत्र में एक वर्ष का अनुभव।</p> <p>या</p> <p>एआईसीटी/मान्यता प्राप्त तकनीकी शिक्षा बोर्ड से इंटीरियर डिजाइन एवं डेकोरेशन/आर्किटेक्चर/सिविल इंजीनियरिंग में 03 वर्ष का डिप्लोमा या डीजीटी से संबंधित एडवांस डिप्लोमा (वोकेशनल) के साथ संबंधित क्षेत्र में दो वर्ष का अनुभव।</p> <p>या</p> <p>“इंटीरियर डिजाइन और सजावट” ट्रेड में एनटीसी/एनएसी उत्तीर्ण तथा संबंधित क्षेत्र में तीन वर्ष का अनुभव।</p> |

|                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|--------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                | <p><b>आवश्यक योग्यता :</b></p> <p>डीजीटी के तहत राष्ट्रीय शिल्प प्रशिक्षक प्रमाणपत्र (एनसीआईसी) के प्रासंगिक नियमित / आरपीएल संस्करण।</p> <p><b>नोट: - 2(1+1) की इकाई के लिए आवश्यक दो प्रशिक्षकों में से एक के पास डिग्री/डिप्लोमा होना चाहिए और दूसरे के पास एनटीसी/एनएसी योग्यता होनी चाहिए। हालाँकि, दोनों के पास एनसीआईसी के किसी भी प्रकार की योग्यता होनी चाहिए।</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| (ii) कार्यशाला गणना और विज्ञान | <p>एआईसीटीई/यूजीसी से मान्यता प्राप्त इंजीनियरिंग कॉलेज/विश्वविद्यालय से इंजीनियरिंग में बी.वोक./डिग्री तथा संबंधित क्षेत्र में एक वर्ष का अनुभव।</p> <p><b>या</b></p> <p>एआईसीटीई / मान्यता प्राप्त तकनीकी शिक्षा बोर्ड से इंजीनियरिंग में 03 वर्ष का डिप्लोमा या डीजीटी से प्रासंगिक एडवांस डिप्लोमा (व्यावसायिक) के साथ संबंधित क्षेत्र में दो वर्ष का अनुभव।</p> <p><b>या</b></p> <p>इंजीनियरिंग ट्रेडों में से किसी एक में एनटीसी/एनएसी के साथ तीन वर्ष का अनुभव।</p> <p><b>आवश्यक योग्यता:</b></p> <p>प्रासंगिक ट्रेड में राष्ट्रीय शिल्प प्रशिक्षक प्रमाणपत्र (एनसीआईसी) के नियमित / आरपीएल संस्करण</p> <p><b>या</b></p> <p>नियमित / आरपीएल वेरिफाई एनसीआईसी RoDA में या डीजीटी के तहत इसके किसी भी वेरिफाई</p> |
| (iii) इंजीनियरिंग ड्राइंग      | <p>एआईसीटीई/यूजीसी से मान्यता प्राप्त इंजीनियरिंग कॉलेज/विश्वविद्यालय से इंजीनियरिंग में बी.वोक./डिग्री तथा संबंधित क्षेत्र में एक वर्ष का अनुभव।</p> <p><b>या</b></p> <p>एआईसीटीई / मान्यता प्राप्त तकनीकी शिक्षा बोर्ड से इंजीनियरिंग में 03 वर्ष का डिप्लोमा या डीजीटी से प्रासंगिक एडवांस डिप्लोमा (व्यावसायिक) के साथ संबंधित क्षेत्र में दो वर्ष का अनुभव।</p> <p><b>या</b></p> <p>इंजीनियरिंग/ड्राफ्ट्समैन ट्रेडों के किसी भी एक समूह में एनटीसी/एनएसी के</p>                                                                                                                                                                                                                                                   |

|                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|----------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                  | <p>साथ तीन वर्ष का अनुभव।</p> <p><b>आवश्यक योग्यता:</b></p> <p>प्रासंगिक ट्रेड में राष्ट्रीय शिल्प प्रशिक्षक प्रमाणपत्र (एनसीआईसी) के नियमित / आरपीएल संस्करण</p> <p>या</p> <p>नियमित/आरपीएल संस्करण एनसीआईसी (आरओडीए में) या डीजीटी के अंतर्गत इसका कोई भी संस्करण</p>                                                                         |
| (iv) रोजगार कौशल                 | <p>एमबीए/बीबीए/किसी भी विषय में स्नातक/डिप्लोमा तथा रोजगार कौशल में लघु अवधि टीओटी पाठ्यक्रम के साथ दो वर्ष का अनुभव।</p> <p>(12वीं/डिप्लोमा स्तर और उससे ऊपर अंग्रेजी/संचार कौशल और बेसिक कंप्यूटर का अध्ययन किया होना चाहिए)</p> <p>या</p> <p>रोजगार कौशल में लघु अवधि टीओटी पाठ्यक्रम के साथ आईटीआई में मौजूदा सामाजिक अध्ययन प्रशिक्षक।</p> |
| (v) प्रशिक्षक के लिए न्यूनतम आयु | 21 वर्ष                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| उपकरण और उपकरणों की सूची         | अनुलग्नक-1 के अनुसार                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |

*सीखने के परिणाम प्रशिक्षु की कुल दक्षताओं का प्रतिबिंब होते हैं और मूल्यांकन मानदंडों के अनुसार मूल्यांकन किया जाएगा।*

### 5.1 सीखने के परिणाम

1. सुरक्षा सावधानियों का पालन करते हुए इंटीरियर डिजाइनिंग और ड्राइंग उपकरणों, ड्राइंग शीट्स, लेटरिंग के महत्व का मूल्यांकन करें। (NOS: IES/N9401, CSC/N9402)
2. इंजीनियरिंग स्केल और फ्री हैंड स्केच की सहायता से ज्यामितीय आकार और प्रक्षेपण का मसौदा तैयार करें। (NOS: CSC/N9401)
3. रंग योजना की सहायता से डिजाइन का प्रारूप तैयार करें तथा नियमों और गणनाओं के साथ लागू करें। निर्माण सामग्री का विश्लेषण और उपयोग। (NOS: PCS/N9433)
4. फर्नीचर डिजाइनिंग और डिटेलिंग बनाएं। (NOS: CON/N9443)
5. आवश्यक कार्यकारी ड्राइंग के साथ आवासीय योजना बनाएं। (NOS: CON/N9416, CON/N9417)
6. विभिन्न प्रकार की सीढ़ियों का चित्र बनाइये। (NOS: CON/N9406)
7. भवन के संरचनात्मक भाग का बुनियादी ज्ञान लागू करें। (NOS: HCS/N9421)
8. दरवाजे, खिड़कियाँ और विवरण बनाएं। (NOS: HCS/N5202)
9. एक- और दो-बिंदु का परिप्रेक्ष्य दृश्य बनाएं। (NOS: CON/N9405)
10. एनीमेशन के साथ पावर प्वाइंट प्रेजेंटेशन तैयार करें। (NOS: SSC/N3022)
11. टूल बार, कमांड का उपयोग करके 2D पर ऑब्जेक्ट बनाएं। (NOS: HCS/N5202)
12. CAD का उपयोग करके विभिन्न प्रकार की झूठी छत का चित्र बनाएं। (NOS: CON/N9444)
13. CAD का उपयोग करके विभिन्न प्रकार के फर्श बनाएं। (NOS: CON/N9402)
14. CAD का उपयोग करके विभिन्न प्रकार के बढ़ईगरीरी जोड़ों का चित्र बनाएं। (NOS: CON/N9404)
15. पेंट, पॉलिश और वार्निश का विश्लेषण और उपयोग। (NOS: FFS/N9414, IES/N9407)
16. CAD का उपयोग करके विभिन्न प्रकार की विभाजन दीवारें बनाएं। (NOS: CON/N9445)
17. CAD का उपयोग करके पाइपलाइन और जल निकासी विवरण और सैनिटरी फिटिंग बनाएं। (NOS: CON/N9425)
18. CAD का उपयोग करके प्रकाश और विद्युत लेआउट योजना बनाएं। (NOS: CON/N9425)



### **इंटीरियर डिजाइनिंग एंड डेकोरेशन**

19. CAD/अन्य सॉफ्टवेयर का उपयोग करके एयर कंडीशनिंग लेआउट बनाएं। (NOS: ELE/N3114)
20. CAD/अन्य सॉफ्टवेयर का उपयोग करके वाणिज्यिक अंदरूनी भाग बनाएं। (NOS: CON/N9421)
21. व्यावहारिक संचालन करने के लिए बुनियादी गणितीय अवधारणा और सिद्धांतों का प्रदर्शन करें। अध्ययन के क्षेत्र में बुनियादी विज्ञान को समझें और समझाएँ। (NOS: सीएससी/एन9402)

## 6. ASSESSMENT CRITERIA

| सीखने के परिणाम                                                                                                                                                           | मूल्यांकन मानदंड                                                                                                             |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1. सुरक्षा सावधानियों का पालन करते हुए इंटीरियर डिजाइनिंग एवं ड्राइंग उपकरणों, ड्राइंग शीट्स, लेटरिंग के महत्व का मूल्यांकन करें।<br>(संख्या:आईईएस/एन9401, सीएससी/एन9402) | सामाजिक आर्थिक दृष्टिकोण से इंटीरियर डिजाइनिंग के महत्व का मूल्यांकन करें।                                                   |
|                                                                                                                                                                           | आधुनिकीकरण के लिए डिजाइनिंग की आवश्यकता को पहचानें तथा इसे हमारी पिछली पीढ़ियों की आदतों और उपयोग में आए परिवर्तन से जोड़ें। |
|                                                                                                                                                                           | इंटीरियर डिजाइनिंग की तुलना अन्य उद्योगों से करें और उसका संबंध बताएं।                                                       |
|                                                                                                                                                                           | औजारों, उपकरणों और ड्राइंग सामग्रियों तथा इसके संचालन का कार्यात्मक और परिचालन ज्ञान।                                        |
|                                                                                                                                                                           | अक्षरांकन का उपयोग करें।                                                                                                     |
| 2. इंजीनियरिंग स्केल और फ्री हैंड स्केच की सहायता से ज्यामितीय आकार और प्रक्षेपण का मसौदा तैयार करें। (NOS: CSC/N9401)                                                    | इंटीरियर डिजाइन और ड्राइंग के लिए आईएसआई और अभ्यास संहिता की व्याख्या करें।                                                  |
|                                                                                                                                                                           | ड्राइंग में इंजीनियरिंग स्केल को समझें और लागू करें।                                                                         |
|                                                                                                                                                                           | ठोस पदार्थों की ज्यामितीय आकृतियाँ बनाएँ।                                                                                    |
|                                                                                                                                                                           | प्रक्षेपण और दृश्य बनाएं।                                                                                                    |
|                                                                                                                                                                           | मुक्तहस्त रेखाचित्र की विभिन्न तकनीकों का प्रयोग करें।                                                                       |
| 3. रंग योजना की सहायता से डिजाइन का प्रारूप तैयार करें तथा नियमों और गणनाओं के साथ लागू करें। निर्माण सामग्री का विश्लेषण और उपयोग। (NOS: PCS/N9433)                      | इंटीरियर में डिजाइनिंग के तत्वों और सिद्धांतों को पहचानें।                                                                   |
|                                                                                                                                                                           | इंटीरियर ड्राइंग के लिए अंकगणितीय योग्यता लागू करें।                                                                         |
|                                                                                                                                                                           | रंग सेट और ग्राफिक्स प्रतीकों को पहचानें और लागू करें।                                                                       |
|                                                                                                                                                                           | अंतरिक्ष उपयोगिता योजना तैयार करें।                                                                                          |
| 4. फर्नीचर डिजाइनिंग और डिटेलिंग बनाएं। (NOS: )                                                                                                                           | विभिन्न प्रकार के फर्नीचर का समरूपीकरण।                                                                                      |
|                                                                                                                                                                           | स्थान के उपयोग के साथ फर्नीचर डिजाइन करें।                                                                                   |

|                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                           |
|------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| CON/N9443)                                                                         |                                                                                                                                                                                                                           |
| 5. आवश्यक कार्य चित्र के साथ आवासीय योजना बनाएं।<br>(संख्या: CON/N9416, CON/N9417) | <p>आयाम, परिसंचरण प्रवाह और लेआउट की रूपरेखा बनाएं।</p> <p>आंतरिक योजना में विचारों को क्रियान्वित करें।</p> <p>योजना तत्वों का प्रदर्शन करें।</p>                                                                        |
| 6. विभिन्न प्रकार की सीढ़ियाँ बनाइये।<br>(एनओएस: CON/N9406)                        | <p>सीढ़ियों के विभिन्न प्रकारों में अंतर बताइए।</p> <p>अनुभागीय विवरण के साथ सीढ़ी का चित्र बनाएं।</p>                                                                                                                    |
| 7. भवन के संरचनात्मक भाग का बुनियादी ज्ञान लागू करें। (NOS: HCS/N9421)             | <p>किसी संरचना के विभिन्न प्रकार के भार वहन करने वाले भाग का मूल्यांकन करें।</p>                                                                                                                                          |
| 8. दरवाजे, खिड़कियाँ और विवरण बनाएं। (NOS: HCS/N5202)                              | <p>विभिन्न प्रकार के दरवाजों, खिड़कियों और वेंटिलेटरों का मूल्यांकन करें और उन्हें लागू करें।</p> <p>अनुभागीय विवरण के साथ दरवाजे और खिड़कियाँ बनाएं।</p> <p>दरवाजे और खिड़कियों के स्थान की आवश्यकता को स्पष्ट करें।</p> |
| 9. एक- और दो-बिंदु का परिप्रेक्ष्य दृश्य बनाएं।<br>(NOS: CON/N9405)                | <p>विभिन्न प्रकार के परिप्रेक्ष्य दृश्यों का चित्रण एवं चित्रण करें।</p>                                                                                                                                                  |
| 10. एनीमेशन के साथ पावर प्वाइंट प्रेजेंटेशन तैयार करें।<br>(एनओएस: एसएससी/एन3022)  | <p>पावर प्वाइंट्स प्रेजेंटेशन पर विभिन्न प्रकार के कमांड का प्रदर्शन और प्रयोग करें।</p> <p>एनीमेशन के साथ पीपीटी तैयार करें</p>                                                                                          |

|                                                                                          |                                                                                      |
|------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|
| 11. टूल बार, कमांड का उपयोग करके 2D पर ऑब्जेक्ट बनाएं। (NOS: HCS/N5202)                  | 2D पर विभिन्न प्रकार के कमांड का प्रदर्शन और अनुप्रयोग करें।                         |
|                                                                                          | टूल बार, कमांड, मेनू, फॉर्मेटिंग लेयर्स और स्टाइल आदि का उपयोग प्रदर्शित करें।       |
|                                                                                          | 2D सॉफ्टवेयर में ड्राइंग तैयार करें।                                                 |
|                                                                                          |                                                                                      |
| 12. CAD का उपयोग करके विभिन्न प्रकार की झूठी छत का चित्र बनाएं। (NOS: CON/N9444)         | विभिन्न प्रकार की छत और स्तरों के अनुप्रयोग को चित्रित करें।                         |
|                                                                                          | लेआउट और सामग्री ज्ञान निष्पादित करें।                                               |
|                                                                                          |                                                                                      |
| 13. CAD का उपयोग करके विभिन्न प्रकार के फर्श बनाएं। (NOS: CON/N9402)                     | स्थान/साइट की आवश्यकता के अनुसार फर्श सामग्री का मूल्यांकन करें।                     |
|                                                                                          | रंग योजना, मोटाई और ग्राफिक प्रतीकों के अनुसार फर्श सामग्री को पहचानें और लागू करें। |
|                                                                                          |                                                                                      |
| 14. CAD का उपयोग करके विभिन्न प्रकार के बढ़ईगिरी जोड़ों का चित्र बनाएं। (NOS: CON/N9404) | फर्नीचर या अन्य स्थानों में जोड़ों की आवश्यकता और महत्व का मूल्यांकन करें।           |
|                                                                                          | संयुक्त विवरण बनाएं।                                                                 |
|                                                                                          |                                                                                      |
| 15. पेंट, पॉलिश और वार्निश का विश्लेषण और उपयोग। (NOS: FFS/N9414, IES/N9407)             | पेंट, पॉलिश, वार्निश तथा उनके उपयोग, प्रकार, विधि को चित्रित करें एवं पहचानें।       |
|                                                                                          | प्रयुक्त तकनीकों का मूल्यांकन करें।                                                  |
|                                                                                          |                                                                                      |
| 16. CAD का उपयोग करके विभिन्न प्रकार की विभाजन दीवारें बनाएं। (NOS: CON/N9445)           | दीवार, विभाजन दीवार के विभिन्न प्रकारों की व्याख्या करें।                            |
|                                                                                          | विभाजन में उपयोग की जाने वाली भौतिक संपत्ति को पहचानें।                              |
|                                                                                          | विभाजन दीवार का कार्यकारी चित्र तैयार करें।                                          |
|                                                                                          |                                                                                      |
| 17. CAD का उपयोग करके                                                                    | नलसाज़ी और स्वच्छता तथा उनके उद्देश्य/आवश्यकता का मूल्यांकन                          |

|                                                                                                                                                      |                                                                               |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|
| पाइपलाइन और जल निकासी विवरण और सैनिटरी फिटिंग बनाएं। (NOS: CON/N9425)                                                                                | करें।                                                                         |
|                                                                                                                                                      | नलसाज़ी एवं सफाई प्रणाली के प्रकारों का वर्णन करें।                           |
|                                                                                                                                                      | सैनिटरी फिटिंग को पहचानें और लेआउट पर लागू करें।                              |
|                                                                                                                                                      | घर की जल निकासी योजना का प्लंबिंग ड्राइंग और सैनिटरी ड्राइंग बनाएं।           |
| 18. CAD का उपयोग करके प्रकाश और विद्युत लेआउट योजना बनाएं। (NOS: CON/N9425)                                                                          | इंटीरियर डिजाइनिंग में प्रकाश व्यवस्था के महत्व को समझाइए।                    |
|                                                                                                                                                      | प्रकाश व्यवस्था के प्रकारों को चित्रित करें।                                  |
|                                                                                                                                                      | रोशनी और लैंप के उपयोग और उचित स्थानों पर इनके उपयोग का वर्णन करें।           |
|                                                                                                                                                      | झूठी छत लेआउट योजना में सभी विनिर्देश के साथ रोशनी और सहायक उपकरण लागू करें।  |
| 19. CAD/अन्य सॉफ्टवेयर का उपयोग करके एयर कंडीशनिंग लेआउट बनाएं। (NOS: ELE/N3114)                                                                     | एयर कंडीशनिंग की आवश्यकताओं को समझना।                                         |
|                                                                                                                                                      | एयर कंडीशनिंग के प्रकारों का कार्यात्मक ज्ञान।                                |
|                                                                                                                                                      | किसी स्थान के लिए उपयुक्त उचित एयर कंडीशनिंग प्रणाली को पहचानना और लागू करना। |
| 20. CAD का उपयोग करके वाणिज्यिक अंदरूनी भाग बनाएं। (NOS: CON/N9421)                                                                                  | आयाम, परिसंचरण और लेआउट का मूल्यांकन करें।                                    |
|                                                                                                                                                      | योजना में विचारों को अंकगणितीय रूप से क्रियान्वित करें।                       |
|                                                                                                                                                      | योजना तत्वों का प्रदर्शन करें।                                                |
|                                                                                                                                                      | मुक्त हस्त रेखाचित्र और 3D दृश्य बनाएं।                                       |
| 21. व्यावहारिक संचालन करने के लिए बुनियादी गणितीय अवधारणा और सिद्धांतों का प्रदर्शन करें। अध्ययन के क्षेत्र में बुनियादी विज्ञान को समझें और समझाएँ। | विभिन्न गणितीय समस्याओं को हल करें                                            |
|                                                                                                                                                      | अध्ययन के क्षेत्र से संबंधित मूल विज्ञान की अवधारणा को समझाइए                 |

**इंटीरियर डिजाइनिंग एंड डेकोरेशन**

|                  |  |
|------------------|--|
| (NOS: CSC/N9402) |  |
|                  |  |

| इंटीरियर डिजाइनिंग एंड डेकोरेशन के लिए पाठ्यक्रम          |                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|-----------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| अवधि: एक वर्ष                                             |                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| अवधि                                                      | संदर्भ शिक्षण परिणाम                                                                                                           | व्यावसायिक कौशल (व्यापारिक व्यावहारिक)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | व्यावसायिक ज्ञान (व्यापार सिद्धांत)                                                                                                                                                                                                                                                         |
| व्यावसायिक कौशल 10 घंटे.<br><br>व्यावसायिक ज्ञान 06 घंटे. | सुरक्षा सावधानियों का पालन करते हुए इंटीरियर डिजाइनिंग एवं ड्राइंग उपकरणों, ड्राइंग शीट्स, लेटरिंग के महत्व का मूल्यांकन करें। | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. व्यापार एवं संस्थान से परिचित होना।</li> <li>2. व्यापार प्रशिक्षण का महत्व.</li> <li>3. औजारों, उपकरणों एवं यंत्रों का उपयोग।</li> <li>4. वस्तुओं का मुक्त हस्त रेखाचित्र।</li> <li>5. उदाहरण के तौर पर पोर्ट्रेट और लैंडस्केप के रूप में शीर्षक कार्ड सहित ड्राइंग शीट की पहचान और लेआउट।</li> <li>6. एकल स्ट्रोक गोथिक पत्र की मदद से अभिलेखन का महत्व।</li> </ol> | व्यापार का महत्व और इंटीरियर डिजाइनिंग की आवश्यकता।<br>उद्योग में पेशे के रूप में इंटीरियर डिजाइन आधुनिक आंतरिक डिजाइन सुविधा<br>औजारों और उपकरणों का परिचय, तथा उनके उपयोग में आने वाली कच्ची सामग्री, जैसे ड्राफ्टिंग बोर्ड, टी स्केल मिनी ड्राफ्टर (एमडी), सेट स्क्वायर आदि। पेंसिल आदि। |
| व्यावसायिक कौशल 34 घंटे.<br><br>व्यावसायिक ज्ञान 10 घंटे. | इंजीनियरिंग स्केल और मुक्तहस्त रेखाचित्रों की सहायता से ज्यामितीय आकृतियों और प्रक्षेपण का प्रारूप तैयार करें।                 | <ol style="list-style-type: none"> <li>7. मुक्त हाथ से विभिन्न प्रकार की रेखाएँ खींचिए।</li> <li>8. चित्र बनाने के लिए MKS और FPS स्केल का परिचय दें।</li> <li>9. पैमाने की सहायता से ज्यामितीय वस्तु की सरल संरचना बनाएं।</li> <li>10. विभिन्न कोणों पर रेखाओं का उपयोग करके सरल अभ्यास बनाएं।</li> </ol>                                                                                                     | भारतीय मानक संस्थान का परिचय<br>सामान्य आंतरिक चित्रण के लिए अभ्यास संहिता।<br>रेखाओं का परिचय एवं महत्व <ul style="list-style-type: none"> <li>• निरंतर मोटी और पतली रेखा</li> <li>• धराशायी पतली रेखा</li> <li>• कटिंग योजना रेखा</li> <li>• लंबी और छोटी ब्रेक लाइन</li> </ul>           |

|                                                                  |                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                  |                                                                                                                                          | <p>11. ज्यामितीय ठोसों की योजना, उन्नयन और अनुभागीय उन्नयन और सममितीय दृश्य का मसौदा तैयार करें। नियमित, अनियमित आकार।</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• घनक्षेत्र</li> <li>• घनाभ</li> <li>• त्रिकोणीय प्रिज्म</li> <li>• सिलेंडर</li> <li>• पिरामिड</li> <li>• षट्कोणीय प्रिज्म</li> <li>• षट्कोणीय पिरामिड</li> <li>• कोन</li> </ul> <p>12. ग्राफिक प्रतीकों के मुक्त हस्त रेखाचित्र।</p>   | <p>शृंखला मोटी रेखा ज्यामितीय आकृतियों और रेखाओं का बुनियादी ज्ञान। प्रक्षेपण की परिभाषा प्रक्षेपण के प्रकार समानांतर प्रक्षेपण</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• परोक्ष</li> <li>• लिखने का</li> <li>• एक्सोनोमेट्रिक</li> <li>• सममितीय</li> </ul> <p><b>परिभाषा :-</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• योजना का लेआउट</li> <li>• ऊंचाई (सामने और बगल की ऊंचाई)</li> </ul> |
| <p>व्यावसायिक कौशल 50 घंटे.</p> <p>व्यावसायिक ज्ञान 12 घंटे.</p> | <p>रंग योजना की सहायता से डिजाइन का मसौदा तैयार करें और नियमों और गणनाओं के साथ उसे लागू करें। निर्माण सामग्री का विश्लेषण और उपयोग।</p> | <p><b>आंतरिक सज्जा का कार्यात्मक डिजाइन:</b></p> <p>13. डिजाइन कैसे बनाएं:-</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• परिसंचरण प्रवाह चार्ट (बबल आरेख)</li> <li>• डिजाइन, पैटर्न, रंग की अवधारणा</li> <li>• फर्नीचर लेआउट के साथ स्थान का डिजाइन</li> </ul> <p>14. आवासीय एवं वाणिज्यिक क्षेत्र में इंटीरियर डिजाइन का ज्ञान।</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• मूल लेआउट योजना.</li> </ul> | <p><b>तत्वों और आंतरिक डिजाइन के सिद्धांत:</b></p> <p>बुनियादी आंतरिक डिजाइन का परिचय.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• तत्व- उदाहरण: रेखा, आदि।</li> <li>• डिजाइन के सिद्धांत उदाहरण: संतुलन, जोर आदि।</li> </ul> <p><b>रंग:</b></p> <p>रंग चक्र पर आधारित रंग योजनाओं के प्रकार।</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• त्रिक रंग योजना:</li> </ul>                              |



|                                                                  |                                          |                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|------------------------------------------------------------------|------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                  |                                          | <ul style="list-style-type: none"> <li>• ऊंचाई।</li> </ul> <p>15. परिदृश्य और निर्माण सामग्री के लिए ग्राफिक प्रतीकों के मुक्त हस्त रेखाचित्र।</p> <p>16. पेंसिल और पेंसिल रंग के साथ प्रतिपादन।</p>                                                        | <p>a) प्राथमिक।</p> <p>b) माध्यमिक.</p> <p>c) तृतीयक.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• संबंधित रंग योजना:</li> </ul> <p>a) एनालॉग्स.</p> <p>b) एकवर्णी.</p> <p>c) अवर्णी.</p> <p>d) तटस्थ।</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• विपरीत:</li> </ul> <p>a) पूरक.</p> <p>b) विभाजित पूरक.</p> <p>c) डबल विभाजन</p> <p>d) पूरक.</p> <p>e) ठंडा रंग, गरम रंग.</p> <p>विभिन्न व्यक्तियों और स्थानों पर विभिन्न रंगों के मनोवैज्ञानिक प्रभावों को समझें।</p> <p>इंटीरियर में ग्राफिक प्रतीकों का परिचय। भवन निर्माण सामग्री के महत्व को समझें</p> |
| <p>व्यावसायिक कौशल 48 घंटे.</p> <p>व्यावसायिक ज्ञान 10 घंटे.</p> | <p>फर्नीचर डिजाइनिंग और विवरण बनाएं।</p> | <p><b>फर्नीचर डिजाइन और विवरण:</b></p> <p>17. आवासीय फर्नीचर। टेबल, कुर्सी, सोफा, कैबिनेट, बिस्तर, अलमारी, डाइनिंग टेबल, दीवार इकाई।</p> <p>18. वाणिज्यिक फर्नीचर।</p> <p>कार्यकारी टेबल / कार्यालय टेबल, रिसेप्शन टेबल, कैबिनेट भंडारण, प्रदर्शन इकाई।</p> | <p><b>फर्नीचर डिजाइन:</b></p> <p>फर्नीचर शैलियाँ:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• पारंपरिक/क्लासिक शैली.</li> <li>• जातीय शैली.</li> <li>• समकालीन शैली.</li> </ul> <p>फर्नीचर के प्रकार:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• दैनिक उपयोग का फर्नीचर</li> <li>• ढीला बढ़ईगीरी फर्नीचर.</li> <li>• स्थिर बढ़ईगीरी फर्नीचर.</li> <li>• बहुउपयोगी भंडारण</li> </ul>                                                                                                                                                                         |

|                                                                   |                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|-------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                   |                                                      | <p>नोट: आवश्यक व्यावहारिक प्रशिक्षण साइट पर ही दिया जाएगा।</p> <p>19. फर्नीचर के ग्राफिक प्रतीक के मुक्त हस्त रेखाचित्र</p>                                                                                                                                                                                       | <ul style="list-style-type: none"> <li>• खुला और बंद भंडारण मानवविज्ञान और एर्गोनॉमिक्स का महत्व।</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                         |
| <p>व्यावसायिक कौशल 100 घंटे.</p> <p>व्यावसायिक ज्ञान 23 घंटे.</p> | <p>आवश्यक कार्य चित्र के साथ आवासीय योजना बनाएं।</p> | <p><b>आवासीय योजना का प्रारूपण (किसी भी कमरे के लिए):</b></p> <p>20. परिसंचरण प्रवाह (बबल आरेख) के साथ अवधारणा योजना।</p> <p>21. कार्यशील ड्राइंग के साथ बुनियादी फर्नीचर लेआउट योजना।</p> <p>22. आयाम और विनिर्देश के साथ दीवार की ऊंचाई।</p> <p>23. आवश्यक विवरण.</p> <p>24. योजना एवं उन्नयन का प्रतिपादन।</p> | <p><b>आंतरिक सज्जा की योजना:</b></p> <p>परिसंचरण और फर्नीचर के लिए स्थान का चयन।</p> <p>कार्यात्मक स्थान के अनुसार फर्नीचर का चयन।</p> <p>फर्नीचर टेम्पलेट्स का उपयोग.</p>                                                                                                                                                           |
| <p>व्यावसायिक कौशल 28 घंटे.</p> <p>व्यावसायिक ज्ञान 06 घंटे.</p>  | <p>विभिन्न प्रकार की सीढ़ियाँ बनाइये।</p>            | <p>25. आरसीसी सीढ़ी के तकनीकी विवरण के साथ ड्राइंग तैयार करें।</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• सीधी सीढ़ी.</li> <li>• खुली नई सीढ़ी.</li> <li>• कुत्ते के पैर वाली सीढ़ी.</li> <li>• द्विभाजित सीढ़ी.</li> </ul> <p>26. सीढ़ी की गणना (चरण और राइजर)।</p> <p>27. सीढ़ी का मॉडल</p>                   | <p><b>सीढ़ी:</b></p> <p>अच्छी सीढ़ियों की आवश्यकता और स्थान।</p> <p>आरसीसी सीढ़ी की मूल शब्दावली।</p> <p>सीढ़ियों के प्रकार.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• सीधा।</li> <li>• तिमाही मोड़</li> <li>• आधा मोड़ (कुत्ते की तरह टांगों वाला)</li> <li>• तीन चौथाई मोड़</li> <li>• बंटवारा</li> <li>• खुला नयाल.</li> </ul> |

|                                                                  |                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                  |                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | <ul style="list-style-type: none"> <li>• ज्यामितीय</li> <li>• परिपत्र</li> <li>• सर्पिल.</li> </ul> <p><b>सीढ़ी का मॉडल:-</b><br/>संबंधित मॉडलों की सहायता से आरसीसी सीढ़ी का प्रदर्शन।</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <p>व्यावसायिक कौशल 36 घंटे.</p> <p>व्यावसायिक ज्ञान 06 घंटे.</p> | <p>भवन के संरचनात्मक भाग का मूल ज्ञान लागू करें।</p> | <p><b>ड्राइंग तैयार करना:</b></p> <p>28. शौचालय और बालकनी के माध्यम से बीम और स्तंभ और रसोईघर का परिचय देते हुए एक इमारत के खंड की मूल अवधारणा</p> <p>29. चित्र तैयार करना</p> <p>i) ईंट बांड के प्रकार</p> <p>ii) अंग्रेजी और फ्लेमिश बांड</p> <p>iii) लिंटल्स और मेहराब</p> <p>iv) नींव ड्राइंग</p> | <p>पीपीटी/वीडियो प्रस्तुति में बुनियादी ज्ञान और महत्व</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• मेजेनाइन फ़र्श</li> <li>अ) अस्थायी</li> <li>ख) अर्ध स्थायी</li> <li>• पत्थर की चिनाई और प्रकार</li> <li>• ईंट चिनाई और बंधन</li> <li>• स्ट्रेचर बांड</li> <li>• हेडर बॉन्ड</li> <li>• अंग्रेजी बांड</li> <li>• फ्लेमिश बांड</li> <li>• रेकिंग बांड</li> <li>• ज़िगज़ैग बॉन्ड</li> <li>• लिंटल्स एवं प्रकार</li> <li>• मेहराब एवं प्रकार और शब्दावली</li> <li>• नींव</li> </ul> |
| <p>व्यावसायिक कौशल 48 घंटे.</p> <p>व्यावसायिक ज्ञान 12 घंटे.</p> | <p>दरवाजे, खिड़कियाँ और विवरण बनाएं।</p>             | <p>30. दरवाज़ा खिड़की का मॉडल :- संबंधित मॉडलों की सहायता से दरवाज़ों और खिड़कियों का प्रदर्शन करें।</p> <p>31. दरवाजे की योजना, ऊंचाई और अनुभाग की तैयारी</p>                                                                                                                                        | <p><b>लकड़ी के दरवाजे और खिड़कियाँ</b><br/>दरवाजे और खिड़कियों में हार्डवेयर फिटिंग का परिचय आयाम के साथ</p> <p><b>दरवाज़ों के प्रकार</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• बटन और कगारदार दरवाजा</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                            |

|  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• पैनल वाला दरवाजा</li> <li>• ग्लेज्ड या सैश</li> <li>• फलश दरवाजा</li> </ul> <p>32. योजना, ऊंचाई और खिड़की के अनुभाग की तैयारी।</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• वेंटिलेटर के साथ केसमेंट खिड़की (लकड़ी)</li> <li>• सैश विंडो (लकड़ी)</li> <li>• स्लाइडिंग विंडो (एल्यूमीनियम)</li> </ul> <p>33. दरवाजों और खिड़कियों के लिए ग्राफिक और प्रतीकों के मुक्त हस्त रेखाचित्र</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• फ्रेमयुक्त और पैनलयुक्त दरवाजा</li> <li>• ग्लेज्ड या सैश दरवाजा</li> <li>• फलश दरवाजा</li> <li>• लौवरेड दरवाजा</li> <li>• तार गेज वाला दरवाजा</li> <li>• परिक्रामी</li> <li>• स्लाइडिंग (एल्यूमिनियम)</li> <li>• स्विंग दरवाजा/फर्श स्प्रिंग दरवाजा</li> </ul> <p>स्थान के संचलन के संबंध में दरवाजे और खिड़कियों का स्थान दरवाजे और खिड़की की तकनीकी शर्तों की परिभाषा दरवाजे और खिड़कियों, वेंटिलेटर का आकार</p> <p><b>खिड़कियों के प्रकार</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• निश्चित विंडो</li> <li>• केसमेंट खिड़की</li> <li>• स्लाइडिंग खिड़की</li> <li>• सैश विंडो</li> <li>• लौवरेड खिड़की</li> <li>• धातु की खिड़की</li> <li>• बे खिड़की</li> <li>• कोने की खिड़की</li> <li>• छत में बाहर निकली हुई खिड़की</li> <li>• गैबल खिड़की</li> <li>• आकाश प्रकाश खिड़की</li> </ul> <p>स्थिरता और बन्धन</p> |
|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                                           |                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|-----------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                           |                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                   | a) कब्जे, b) बोल्ट, c) हैंडल d) ताले                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| व्यावसायिक कौशल 30 घंटे.<br><br>व्यावसायिक ज्ञान 10 घंटे. | एक और दो बिन्दु परिप्रेक्ष्य दृश्य बनाएं।           | <b>ड्राइंग की तैयारी</b><br>34. अनुमानित विधि (किसी भी कमरे) के साथ एक-बिंदु परिप्रेक्ष्य दृश्य का मसौदा तैयार करें।<br>35. किसी भी माध्यम से परिप्रेक्ष्य दृश्य प्रस्तुत करें।                                                                   | <b>प्रक्षेपण</b><br>परिप्रेक्ष्य प्रक्षेपण परिभाषा <ul style="list-style-type: none"> <li>• 1 अंक</li> <li>• 2 अंक</li> <li>• 3 अंक</li> </ul> (अनुमानित विधि से एक-बिंदु परिप्रेक्ष्य का वर्णन करें)<br>परिभाषा <ul style="list-style-type: none"> <li>• ग्राउंड प्लेन</li> <li>• स्टेशन बिंदु</li> <li>• चित्र विमान</li> <li>• क्षैतिज समतल</li> <li>• आधार रेखा</li> <li>• क्षैतिज रेखा या आँख के स्तर पर</li> <li>लोपी बिन्दु</li> </ul> |
| व्यावसायिक कौशल 46 घंटे.<br><br>व्यावसायिक ज्ञान 12 घंटे. | एनीमेशन के साथ पावर प्वाइंट प्रेजेंटेशन तैयार करें। | <b>कंप्यूटर और ड्राइंग सॉफ्टवेयर</b><br>36. सॉफ्टवेयर की स्थापना और उपयोग अर्थात कोरल ड्रा, फोटोशॉप और स्केचअप, वी-रे और ल्यूमिनस के साथ 3डी मैक्स, पावर प्वाइंट स्टिल प्रेजेंटेशन तैयार करना।<br>37. पावर प्वाइंट एनिमेटेड प्रस्तुति तैयार करें। | कंप्यूटर और सॉफ्टवेयर का ज्ञान माइक्रोसॉफ्ट पावरपॉइंट, कमांड और उनके उपयोग। 3 DMax का मूल परिचय                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| व्यावसायिक कौशल 110 घंटे.                                 | टूल बार, कमांड का उपयोग करके 2D पर ऑब्जेक्ट बनाएं।  | <b>2डी सॉफ्टवेयर प्रशिक्षण-</b><br>38. ऑटोकैड सॉफ्टवेयर की स्थापना.<br>39. ऑटोकैड सॉफ्टवेयर के                                                                                                                                                    | <b>ऑटो कैड में प्रारंभिक ड्राइंग</b><br>i) 2D कमांड और विभिन्न मेनू का उपयोग।<br>ii) 2डी ड्राइंग की अवधारणा।                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |

|                                                                    |                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|--------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| व्यावसायिक<br>ज्ञान 23 घंटे.                                       |                                                          | प्राथमिक आदेश और मेनू।<br>40. ऑटोकैड सॉफ्टवेयर पर ड्राइंग<br>का अभ्यास। ऑटोकैड या<br>अन्य सॉफ्टवेयर पर ड्राइंग का<br>अभ्यास                                                                                                                                                                                                                                                           | iii) प्रतिपादन की अवधारणा.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| व्यावसायिक<br>कौशल 40<br>घंटे.<br><br>व्यावसायिक<br>ज्ञान 10 घंटे. | CAD का उपयोग<br>करके विभिन्न प्रकार<br>की झूठी छत बनाएं। | 41. ऑटोकैड और उपयोगकर्ता<br>सॉफ्टवेयर के साथ ड्राइंग<br>तैयार करना<br>42. सॉफ्टवेयर की स्थापना और<br>उपयोग यानी कोरल ड्राइंग,<br>फोटोशॉप और स्केच 30 एस<br>मैक वी के साथ।<br>रागनफ्लुमियन<br>43. 40.ऑटोकैड और अन्य<br>सॉफ्टवेयर पर ड्राइंग अभ्यास<br>44. कमरे में झूठी छत का<br>डिजाइन बनाएं।<br>45. स्तर और अनुभाग और<br>परिष्करण सामग्री (लैमिनेट,<br>विनियर, पेंट) निर्दिष्ट करें। | <b>छत</b><br>झूठी छत की परिभाषा जिप बोर्ड /<br>पीओपी बोर्ड / प्लाई / लकड़ी के<br>साथ झूठी छत की नौकरी निर्माण<br>स्थापना प्रक्रिया को समझने के<br>लिए<br>छत के प्रकार<br><ul style="list-style-type: none"> <li>• गिड</li> <li>• कोफ़र्ड</li> <li>• कोव</li> <li>• मैदान</li> </ul> झूठी छत के लिए प्रयुक्त<br>परिष्करण सामग्री।<br>लैमिनेट, विनियर, पत्थर, कांच,<br>ऐक्रेलिक शीट, एमडीएफ, पेंट, वॉल<br>पेपर, कपड़ा, स्टेनलेस स्टील,<br>लकड़ी। |
| व्यावसायिक<br>कौशल 40<br>घंटे.<br><br>व्यावसायिक<br>ज्ञान 10 घंटे. | CAD का उपयोग<br>करके विभिन्न प्रकार<br>के फर्श बनाएं।    | <b>ऑटोकैड और उपयोगकर्ता<br/>सॉफ्टवेयर के साथ ड्राइंग<br/>तैयार करना</b><br>46. परिष्करण सामग्री<br>(संगमरमर, विट्रिफाइड<br>टाइल, पीवीसी, लेमिनेटेड) के<br>साथ फर्श का पैटर्न डिजाइन<br>करें।                                                                                                                                                                                          | <b>फर्श परिष्करण के प्रकार</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• पत्थर</li> <li>• संगमरमर</li> <li>• मौज़ेक</li> <li>• विनाइल</li> <li>• विट्रिफाइड टाइल्स</li> <li>• सिरेमिक टाइल्स</li> <li>• पीवीसी</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                       |

|                                                           |                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|-----------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                           |                                                                     | 47. फर्श का प्रारंभिक बिंदु निर्दिष्ट करें और आयाम एवं आकार निर्दिष्ट करें।                                                                                                                                                                                                                                                           | <ul style="list-style-type: none"> <li>• कालीन</li> <li>• लैमिनेटेड</li> <li>• काँच</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| व्यावसायिक कौशल 36 घंटे.<br><br>व्यावसायिक ज्ञान 10 घंटे. | CAD का उपयोग करके विभिन्न प्रकार के बढ़ईगीरी जोड़ों का चित्र बनाएं। | <b>फर्नीचर में उपयोग किए जाने वाले सरल जोड़ों का प्रारूप तैयार करना</b><br>48. विभिन्न प्रकार के जोड़ों का विस्तृत चित्रण तैयार करना।<br>49. दरवाजा/खिड़की/कुर्सी/मेज/बिस्तर (कोई भी) का एक शीट का प्रारूप तैयार करें<br>50. बढ़ईगीरी जोड़ों का मॉडल। संबंधित मॉडलों की मदद से सीढ़ी केस का प्रदर्शन                                  | <b>बढ़ईगीरी जोड़</b><br>जोड़ों के प्रकार <ul style="list-style-type: none"> <li>• बट जोड़</li> <li>• माइटर जोड़</li> <li>• लैप जोड़</li> <li>• मोर्टिस और टेनन जोड़</li> <li>• जीभ और नाली का जोड़</li> <li>• संयुक्त आवास</li> <li>• क्रॉस जोड़</li> </ul> फर्नीचर में प्रयुक्त जोड़ दरवाजे/खिड़कियों/वेंटिलेटर में प्रयुक्त जोड़।                                                                                                   |
| व्यावसायिक कौशल 20 घंटे.<br><br>व्यावसायिक ज्ञान 06 घंटे. | पेंट, पॉलिश और वार्निश का विश्लेषण और उपयोग।                        | <b>पेंट, पॉलिश और वार्निश के लिए पावर प्वाइंट प्रेजेंटेशन तैयार करें -</b><br>51. सतहों पर पेंट, पॉलिशिंग और वार्निशिंग की प्रक्रियाओं और तकनीकों का अभ्यास करना।<br>52. उपकरण एवं उपकरणों तथा उनके उपयोगों को पहचानें।<br>53. की मात्रा और श्रम लागत का अनुमान लगाएं।<br><br>नोट: आवश्यक व्यावहारिक प्रशिक्षण साइट पर ही दिया जाएगा। | <b>पेंट और पॉलिशिंग/वार्निशिंग:</b><br>पेंट क्या है?<br>पेंट के प्रकार <ul style="list-style-type: none"> <li>• सिंथेटिक तामचीनी</li> <li>• ऐक्रेलिक इमल्शन</li> <li>• एक प्रकार का रंग</li> <li>• epoxy</li> <li>• नाइट्रो सेल्यूलोज</li> <li>• धातु का</li> <li>• बनावट</li> <li>• चूने धोने</li> <li>• बाहरी रंग</li> </ul> चित्रकारी तकनीक <ul style="list-style-type: none"> <li>• ब्रश द्वारा</li> <li>• रोलर द्वारा</li> </ul> |

|                                                           |                                                                        |                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|-----------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                           |                                                                        |                                                                                                                                                                                                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>• स्प्रे गन द्वारा पेंटिंग्स हार और उपचार.</li> </ul> <p><b>पॉलिश और वार्निश का परिचय:</b><br/>लकड़ी पर पॉलिश तैयार करने की विधि और प्रकार।<br/>वार्निश के प्रकार:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• तेल</li> <li>• आत्मा</li> <li>• तारपीन</li> <li>• melamine</li> <li>• पीयू (पॉलीयुरेथेन)</li> </ul> |
| व्यावसायिक कौशल 36 घंटे.<br><br>व्यावसायिक ज्ञान 10 घंटे. | CAD का उपयोग करके विभिन्न प्रकार की विभाजन दीवारें बनाएं।              | <p>54. विभिन्न निर्माण और परिष्करण सामग्री के साथ पूर्ण ऊंचाई और कम ऊंचाई विभाजन दीवार डिजाइन करें।</p> <p>55. मसौदा योजना, अनुभागीय योजना, सामने की ऊंचाई और विनिर्देश और आयाम के साथ अनुभाग।</p> | <p><b>विभाजन वाली दीवार:</b><br/>विभाजन दीवार का परिचय एक अच्छी विभाजन दीवार की विशेषता<br/>विभाजन दीवार के प्रकार</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ईंट विभाजन</li> <li>• कांच विभाजन</li> <li>• लकड़ी या लकड़ी का विभाजन</li> <li>• एल्युमिनियम विभाजन</li> </ul>                                                                             |
| व्यावसायिक कौशल 28 घंटे.<br><br>व्यावसायिक ज्ञान 06 घंटे. | CAD का उपयोग करके पाइपलाइन और जल निकासी विवरण और सैनिटरी फिटिंग बनाएं। | <p>56. पाइपलाइन/जल निकासी/स्वच्छता योजना और अनुभागीय उन्नयन का लेआउट तैयार करें।</p> <p>57. सभी सैनिटरी प्लंबिंग फिटिंग्स की शीर्ष योजना, साइड एलिवेशन, तथा फ्रंट एलिवेशन को आयाम सहित बनाएं।</p>  | <p><b>नलसाज़ी:</b><br/>घरेलू जल निकासी का उद्देश्य और सिद्धांत।<br/>जल निकासी पाइपलाइन प्रणाली के प्रकार</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• एक पाइप प्रणाली</li> <li>• एकल स्टैक प्रणाली</li> <li>• एकल स्टैक (आंशिक रूप से हवादार प्रणाली)</li> </ul>                                                                                           |



|                                                                  |                                                               |                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                  |                                                               | <p>58. नलसाज़ी और स्वच्छता के लिए ग्राफिक प्रतीकों के मुक्त हस्त रेखाचित्र</p>                                                                                                                                                           | <ul style="list-style-type: none"> <li>• दो पाइप प्रणाली</li> </ul> <p><b>स्वच्छता:</b></p> <p>जाल</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• गली ट्रैप</li> <li>• अवरोधन जाल</li> <li>• ग्रीस ट्रैप</li> <li>• फर्श जाल या नहनी जाल</li> </ul> <p>अपशिष्ट जल निपटान:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• निरीक्षण कक्ष</li> <li>• सेप्टिक टैंक</li> </ul> <p>पाइप्स:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• मिट्टी पाइप</li> <li>• अपशिष्ट जल पाइप</li> <li>• वर्षा जल पाइप</li> </ul> <p>स्वच्छता फिटिंग:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• वॉश बेसिन</li> <li>• डूबना</li> <li>• बाथ टब</li> <li>• शौचघर</li> <li>• मूत्रालयों</li> <li>• फ्लशिंग सिस्टर्न</li> </ul> |
| <p>व्यावसायिक कौशल 36 घंटे.</p> <p>व्यावसायिक ज्ञान 10 घंटे.</p> | <p>CAD का उपयोग करके प्रकाश और विद्युत लेआउट योजना बनाएं।</p> | <p>59. प्रकाश की स्थिति, आयाम और विनिर्देशों के साथ झूठी छत की लेआउट योजना।</p> <p>60. दीवार पर स्विच बोर्ड, विद्युत फिटिंग और प्रकाश फिटिंग के साथ विद्युत योजना और उन्नयन का लेआउट, आयाम के साथ।</p> <p>61. विद्युत के लिए ग्राफिक</p> | <p><b>प्रकाश व्यवस्था:</b></p> <p>प्राकृतिक और कृत्रिम प्रकाश का परिचय .</p> <p>विभिन्न प्रकार की प्रकाश व्यवस्था</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• प्रत्यक्ष प्रकाश</li> <li>• कोणीय प्रकाश व्यवस्था</li> <li>• नीचे प्रकाश</li> <li>• नेत्रगोलक फिटिंग</li> <li>• प्रकाश व्यवस्था पर नज़र</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |

|                                                           |                                                               |                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|-----------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                           |                                                               | प्रतीकों के मुक्त हस्त रेखाचित्र                                    | <p>रखो</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>छाया प्रकाश</li> <li>अप्रत्यक्ष प्रकाश</li> <li>विसरित प्रकाश</li> <li>गुप्त प्रकाश</li> </ul> <p>लैंप की विविधता</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>गरमागरम</li> <li>टंगस्टन हेलोजन</li> <li>प्रतिदीप्त</li> <li>बुध</li> <li>सोडियम वाष्प</li> <li>नेतृत्व किया</li> </ul> <p>विद्युत सहायक उपकरण</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>स्विच और सॉकेट बॉक्स के साथ</li> <li>डीबी (वितरण बोर्ड) और एमसीबी</li> <li>लैंप होल्डर</li> <li>छत के गुलाब</li> <li>लैन/सीसीटीवी/बायोमेट्रिक/स्पीकर/स्मोक डिटेक्टर का परिचय</li> </ul> |
| व्यावसायिक कौशल 28 घंटे.<br><br>व्यावसायिक ज्ञान 06 घंटे. | सीएडी/अन्य सॉफ्टवेयर का उपयोग करके एयर कंडीशनिंग लेआउट बनाएं। | 62. विनिर्देश के साथ विंडो और स्प्लिट एयर कंडीशनिंग की लेआउट योजना। | <p><b>एयर कंडीशनिंग:</b></p> <p>एयर कंडीशनिंग का परिचय</p> <p>एयर कंडीशनिंग का सिद्धांत</p> <p>एयर कंडीशनिंग के प्रकार</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>विंडो एयर कंडीशनिंग</li> <li>स्प्लिट एयर कंडीशनिंग</li> <li>केंद्रीकृत एयर कंडीशनिंग</li> <li>कैसेट एयर कंडीशनिंग</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |

## इंटीरियर डिजाइनिंग एंड डेकोरेशन

|                                                           |                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|-----------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| व्यावसायिक कौशल 36 घंटे.<br><br>व्यावसायिक ज्ञान 10 घंटे. | सीएडी, अन्य सॉफ्टवेयर का उपयोग करके वाणिज्यिक अंदरूनी भाग बनाएं।                                                                                 | <b>कार्यालय डिजाइन परियोजना: -</b><br>63. लेआउट योजना और उन्नयन.<br>64. परियोजना को सुचारू रूप से निष्पादित करने के लिए आवश्यक कार्य विवरण।<br>65. आवश्यक विवरण के लिए मुक्त हस्त रेखाचित्र।<br>66. ग्रेडिएंट और हैच के साथ प्रतिपादन.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | <b>वाणिज्यिक अंदरूनी भाग की योजना: -</b><br>कार्यालय भवन का परिचय.<br><b>कार्यालय -</b><br><ul style="list-style-type: none"> <li>• इंटीरियर डिजाइनर/वास्तुकार</li> <li>• वकील कार्यालय</li> <li>• प्रशासन कक्ष</li> <li>• होटल प्रतीक्षा लाउंज</li> </ul> डिजाइन दिशानिर्देशों और कार्यालय स्थान मानक का पालन करें। |
| <b>कार्यशाला गणना एवं विज्ञान: 32 घंटे।</b>               |                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| व्यावसायिक ज्ञान<br>डब्ल्यूसीएस-32 घंटे.                  | व्यावहारिक संचालन करने के लिए बुनियादी गणितीय अवधारणा और सिद्धांतों का प्रदर्शन करें। अध्ययन के क्षेत्र में बुनियादी विज्ञान को समझें और समझाएँ। | <b>कार्यशाला गणना एवं विज्ञान:</b><br><b>इकाई, अंश</b><br>इकाई प्रणाली का वर्गीकरण<br>मूल और व्युत्पन्न इकाइयाँ FPS, CGS, MKS और SI इकाइयाँ<br>मापन इकाइयाँ और रूपांतरण<br>गुणनखंड, HCF, LCM और समस्याएं<br>भिन्न - जोड़, घटाव, गुणा और भाग<br>दशमलव भिन्न - जोड़, घटाव, गुणा और भाग<br>कैलकुलेटर का उपयोग करके समस्याओं का समाधान करना<br><b>वर्गमूल, अनुपात और समानुपात, प्रतिशत</b><br>वर्गमूल और वर्गमूल<br>कैलकुलेटर का उपयोग करके सरल समस्याएं<br>पाइथागोरस प्रमेय के अनुप्रयोग और संबंधित समस्याएं<br>अनुपात और समानुपात<br>अनुपात और समानुपात - प्रत्यक्ष और अप्रत्यक्ष अनुपात<br>को PERCENTAGE<br>पूर्व प्रतिशत - प्रतिशत को दशमलव और अंश में बदलना<br><b>भौतिक विज्ञान</b><br>धातुओं के प्रकार, लौह और अलौह धातुओं के प्रकार |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |

|                                                                                                                                                                                                                                                |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                |  | <p>धातुओं के भौतिक और यांत्रिक गुण<br/>रबर, लकड़ी और इन्सुलेटिंग सामग्रियों के गुण और उपयोग<br/><b>बुनियादी बिजली</b><br/>बिजली का परिचय और उपयोग, विद्युत धारा एसी, डीसी उनकी तुलना, वोल्टेज, प्रतिरोध और उनकी इकाइयाँ<br/>कंडक्टर, इन्सुलेटर, कनेक्शन के प्रकार - श्रृंखला और समांतर<br/><b>क्षेत्रमिति</b><br/>वर्ग, आयत और समांतर चतुर्भुज का क्षेत्रफल और परिमाप<br/>त्रिभुजों का क्षेत्रफल और परिमाप<br/>वृत्त, अर्धवृत्त, वृत्ताकार वलय, वृत्त का त्रिज्यखंड, षट्भुज और दीर्घवृत्त का क्षेत्रफल और परिमाप<br/>ठोसों का पृष्ठीय क्षेत्रफल और आयतन - घन, घनाभ,<br/>पार्श्व पृष्ठीय क्षेत्रफल, कुल पृष्ठीय क्षेत्रफल ज्ञात करना<br/><b>लीवर और सरल मशीनें</b><br/>लीवर और सरल मशीनें - लीवर और उसके प्रकार</p> |
| <p><b>परियोजना कार्य:</b> - एक कमरे के आंतरिक कार्य का आकलन।<br/>औद्योगिक दौरा [आंतरिक कार्य के लिए विभिन्न स्थानों का दौरा तथा विभिन्न स्थलों का दौरा जहां आंतरिक कार्य प्रगति पर हैं और साइट पर आवश्यक व्यावहारिक प्रशिक्षण दिया जाएगा।]</p> |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |

*नोट:- आवश्यकतानुसार स्केच-अप और 30 सेकंड अधिकतम तथा फोटोशॉप और कोरल ड्रा पर प्रशिक्षकों का प्रशिक्षण आवश्यक है।*

### मुख्य कौशल के लिए पाठ्यक्रम

1. रोजगार योग्यता कौशल (सभी सीटीएस ट्रेडों के लिए सामान्य) (120 घंटे)

सीखने के परिणाम, मूल्यांकन मानदंड, पाठ्यक्रम और कोर कौशल विषयों की टूल सूची जो ट्रेडों के एक समूह के लिए सामान्य है, [www.bharatskills.gov.in/](http://www.bharatskills.gov.in/) dgt.gov.in पर अलग से उपलब्ध कराई गई है।

| औजारों और उपकरणों की सूची                                      |                                                                        |                                                                                                                                                               |                 |
|----------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|
| इंटीरियर डिजाइनिंग एंड डेकोरेशन (24 उम्मीदवारों के बैच के लिए) |                                                                        |                                                                                                                                                               |                 |
| ए. सिद्धांत और व्यावहारिक के लिए फर्नीचर                       |                                                                        |                                                                                                                                                               |                 |
| क्र. सं.                                                       | उपकरण और औजार का नाम                                                   | विशेष विवरण                                                                                                                                                   | मात्रा          |
| 1.                                                             | सिद्धांत कक्षा के लिए समायोज्य पैड के साथ मॉड्यूलर लेखन ट्रे कुर्सियां |                                                                                                                                                               | 24 नग.          |
| 2.                                                             | समायोज्य स्टैंड पर तय ड्राइंग बोर्ड                                    | 900मिमी x 600मिमी                                                                                                                                             | 24+1 सेट        |
| 3.                                                             | पीठ के साथ ड्राफ्ट्समैन स्टूल (घूमने वाला और समायोज्य प्रकार)          | सीट – 450 मिमी (चौड़ाई) x 450 मिमी (गहराई) x 50 मिमी (मोटाई)<br>बैक रेस्ट – 400 मिमी (चौड़ाई) x 350 मिमी (ऊंचाई)<br>सीट की ऊंचाई रेंज – 600 मिमी x 762.5 मिमी | 24 नग.          |
| 4.                                                             | छात्रों के लॉकर                                                        | 8 डिब्बों के साथ                                                                                                                                              | 3 नग.           |
| 5.                                                             | कपड़े रखने की आलमारी                                                   |                                                                                                                                                               | 2 नग.           |
| 6.                                                             | लॉक करने योग्य ग्लास शटर के साथ स्टील बुक केस                          |                                                                                                                                                               | 1 नं.           |
| 7.                                                             | कांच के शीर्ष के साथ प्रशिक्षक की मेज                                  | 1800मिमी(लंबाई) x 900मिमी(चौड़ाई) x 750मिमी(ऊंचाई)                                                                                                            | 2 नग.           |
| 8.                                                             | प्रशिक्षक की आरामकुर्सी                                                |                                                                                                                                                               | 2 नग.           |
| 9.                                                             | आगंतुक कुर्सी                                                          |                                                                                                                                                               | 2 नग.           |
| 10.                                                            | स्टील अलमारी                                                           |                                                                                                                                                               | 2 नग.           |
| 11.                                                            | चुंबकीय श्वेत बोर्ड                                                    | 3600मिमीx1200मिमी                                                                                                                                             | 2 नग.           |
| 12.                                                            | पिन-अप बोर्ड (स्टैंड के साथ या बिना)                                   |                                                                                                                                                               | 6 नग.           |
| 13.                                                            | कांच के शीर्ष के साथ काम करने की मेज                                   | आकार 1250मिमी x 950मिमी                                                                                                                                       | 2 नग.           |
| 14.                                                            | सैद्धांतिक और व्यावहारिक कक्ष के लिए एयर कंडीशनर (विभाजित)             | 2.0 टन                                                                                                                                                        | आवश्यकता अनुसार |

## इंटीरियर डिजाइनिंग एंड डेकोरेशन

|                            |                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                 |
|----------------------------|------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|
|                            | इकाई)                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                 |
| 15.                        | पंजे वाला हथौड़ा                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 2 नग.           |
| 16.                        | धातु टेप                                             | 30 मीटर लंबा                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 2 नग.           |
| 17.                        | ग्लास या ऐक्रेलिक शीट से ढका डिस्प्ले बोर्ड          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 2 नग.           |
| 18.                        | लक्स मीटर (प्रकाश मापने के लिए) (वैकल्पिक)           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 1 नं.           |
| <b>बी. सीएडी लैब उपकरण</b> |                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                 |
| 19.                        | डेस्कटॉप कंप्यूटर                                    | CPU: 32/64 बिट i3/i5/i7 या नवीनतम प्रोसेसर, स्पीड: 3 गीगाहर्ट्ज या अधिक। RAM: -4 GB DDR-III या अधिक, वाई-फाई सक्षम। नेटवर्क कार्ड: एकीकृत गीगाबिट ईथरनेट, USB माउस, USB कीबोर्ड और मॉनिटर के साथ (न्यूनतम 17 इंच। लाइसेंस प्राप्त ऑपरेटिंग सिस्टम और एंटीवायरस व्यापार से संबंधित सॉफ्टवेयर के साथ संगत। | 24 नग.          |
| 20.                        | 3डी प्रिंटर                                          | मूल मानक                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 1 नं.           |
| 21.                        | लैपटॉप                                               | ऑपरेटिंग सिस्टम के साथ नवीनतम कॉन्फिगरेशन पहले से लोड है                                                                                                                                                                                                                                                 | 2 नग.           |
| 22.                        | ड्राफ्टिंग सॉफ्टवेयर: ऑटोकैड                         | शैक्षिक संस्करण (उपलब्धता के अनुसार निःशुल्क डाउनलोड योग्य/वार्षिक सदस्यता परिधीय)                                                                                                                                                                                                                       | 25 नग.          |
| 23.                        | एंटी वायरस सॉफ्टवेयर                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | आवश्यकता अनुसार |
| 24.                        | अन्य सॉफ्टवेयर - कोरल ड्रा, फोटोशॉप आदि।             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | आवश्यकता अनुसार |
| 25.                        | स्टील अलमारी                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 2 नग.           |
| 26.                        | A3 आकार रंगीन लेजर जेट, डुप्लेक्स, स्कैनर सह प्रिंटर | नवीनतम कॉन्फिगरेशन                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 1 नं.           |

## इंटीरियर डिजाइनिंग एंड डेकोरेशन

|                              |                                                          |        |                 |
|------------------------------|----------------------------------------------------------|--------|-----------------|
|                              | (बहुक्रियाशील)                                           |        |                 |
| 27.                          | यूपीएस ऑनलाइन                                            |        | आवश्यकता अनुसार |
| 28.                          | कंप्यूटर टेबल                                            |        | 24 नग.          |
| 29.                          | प्रशिक्षुओं के लिए हाथ वाली कुर्सी                       |        | 24 नग.          |
| 30.                          | प्रशिक्षक की प्रयोगशाला तालिका                           |        | 1 नं.           |
| 31.                          | प्रशिक्षक की कुर्सी जिसमें हाथ लगा हो                    |        | 2 नग.           |
| 32.                          | कांच के शटर के साथ पुस्तक शेल्फ                          |        | 1 नं.           |
| 33.                          | CAD प्रयोगशाला के लिए एयर कंडीशनर (विभाजित प्रकार)       | 2.0 टन | 2 नग.           |
| 34.                          | लैन कनेक्टिविटी                                          |        | आवश्यकता अनुसार |
| 35.                          | इंटरनेट कनेक्शन वाई-फाई                                  |        | 1 नं.           |
| 36.                          | सहायक उपकरण सहित विजुअलाइज़र (नवीनतम कॉन्फिगरेशन के साथ) |        | 1 नं.           |
| 37.                          | वैक्यूम क्लीनर                                           |        | 1 नं.           |
| 38.                          | आग बुझाने का यंत्र                                       |        | 1 नं.           |
| 39.                          | जूता रखने का कठहरा                                       |        | 1 नं.           |
| 40.                          | दीवार घड़ी                                               |        | 1 नग.           |
| <b>सी. ऑडियो विजुअल एड्स</b> |                                                          |        |                 |
| 41.                          | सफेद स्क्रीन के साथ एलईडी प्रोजेक्टर नवीनतम मॉडल         |        | 1 नं.           |
| 42.                          | संपूर्ण सहायक उपकरण के साथ इंटरैक्टिव बोर्ड              |        | 1 नं.           |



| डी. एक बैच के लिए उपभोग्य वस्तुएं |                                                         |                                                           |               |
|-----------------------------------|---------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------|---------------|
| 43.                               | बेवेल्ड किनारे के साथ समायोज्य सेट स्क्वायर             | 30 सेमी                                                   | 24 + 1 सेट    |
| 44.                               | लंबी भुजा और पेन होल्डर वाला कम्पास                     |                                                           | 24 + 1 नं.    |
| 45.                               | चांदा                                                   | 15 सेमी                                                   | 24 + 1 नं.    |
| 46.                               | सुलेख कलम / ग्राफिक पेन / स्याही / स्टेंसिल             |                                                           | आवश्यकतानुसार |
| 47.                               | रोल-एन-ड्रॉ रोलर स्केल                                  | 30 सेमी लंबा                                              | 24+1 नग.      |
| 48.                               | त्रिकोणीय पैमाना (फीट/इंच, मीट्रिक)                     | 30 सेमी                                                   | 24+1 नग.      |
| 49.                               | क्लच पेंसिल                                             | 0.5 मिमी, 0.2 मिमी, 2 मिमी./ड्राइंग पेंसिल (एच, एचबी, बी) | 24+1 नग.      |
| 50.                               | पेंसिल शार्पनर, एडजस्टेबल                               |                                                           | 5 नग.         |
| 51.                               | एमडी / समानांतर बार / टी स्केल - 750 मिमी लंबा          |                                                           | 24+1 नग.      |
| 52.                               | प्लास्टिक फ्रेंच कर्व स्याही किनारे के साथ - 12 का सेट  |                                                           | 4 सेट         |
| 53.                               | फर्नीचर टेम्पलेट 1:50, 1:100, 1:200                     |                                                           | 24+1 एनओएस.   |
| 54.                               | वृत्ताकार और अंडाकार टेम्पलेट                           |                                                           | 24+1 एनओएस.   |
| 55.                               | पेन ड्राइव                                              |                                                           | आवश्यकतानुसार |
| 56.                               | दिशात्मक चुंबकीय कम्पास                                 |                                                           | 24+1 नग.      |
| 57.                               | मीट्रिक टेप-5M                                          | 3 मीटर, 5 मीटर, लंबा                                      | 24+1 नग.      |
| 58.                               | मिटाने वाली ढाल छोटे और बड़े आकार                       |                                                           | 24+1 नग.      |
| 59.                               | धातु टेप/ फाइबर ग्लास मापने वाला टेप                    | 30 मीटर, 60 मीटर लंबा                                     | 02 नं.        |
| 60.                               | कैलकुलेटर वैज्ञानिक                                     |                                                           | 05 नग.        |
| 61.                               | पेन होल्डर के साथ बीम कम्पास (रोट्रिंग/स्टीडलर निर्मित) |                                                           | 02 नग.        |

## इंटीरियर डिजाइनिंग एंड डेकोरेशन

|     |                                                         |         |        |
|-----|---------------------------------------------------------|---------|--------|
| 62. | फ्लेक्सी वक्र                                           | 80 सेमी | 04 नग. |
| 63. | दूरी मीटर एलसीडी डिजिटल लेजर<br>पॉइंटर मापक उपकरण मापें |         | 02 नग. |
| 64. | गोंद की छड़ियों के साथ इलेक्ट्रॉनिक<br>गोंद बंदूक       |         | 05 नग. |
| 65. | हाथ ड्रिल मशीन                                          |         | 02 नग. |

### ई. शिक्षण सहायक सामग्री के रूप में मॉडल

|     |                                         |  |                    |
|-----|-----------------------------------------|--|--------------------|
| 66. | ज्यामितीय आकार                          |  | आवश्यकतानु<br>सार  |
| 67. | सीढ़ी एकल मंजिल एचटी। लैंडिंग के<br>साथ |  | आवश्यकतानु<br>सार  |
| 68. | फ्रेम के साथ दरवाज़े खिड़कियाँ          |  | आवश्यकतानु<br>सार  |
| 69. | लकड़ी की बढ़ईगीरी जोड़                  |  | आवश्यकतानु<br>सार  |
| 70. | बढ़ईगीरी और चित्रकारी उपकरण             |  | आवश्यकता<br>अनुसार |

### टिप्पणी:

1. क्रम संख्या 42 से 57 के अंतर्गत उल्लिखित सभी हस्त उपकरण प्रशिक्षुओं को उनके पाठ्यक्रम के दौरान एक बार जारी किए जाएंगे तथा उन्हें उपभोग्य वस्तुएं माना जाएगा।
2. रोल पर प्रशिक्षुओं की संख्या (अतिरिक्त इकाई की क्षमता सहित, यदि कोई हो) के आधार पर हाथ के औजारों की मात्रा बढ़ाई जा सकती है।
3. सूची के अतिरिक्त, छोटे मापन टेप, ड्राइंग शीट, ट्रेसिंग पेपर, बटर शीट, रंगीन पेंसिल, पेंसिल (विभिन्न ग्रेड की), पेंसिल लीड, सेलो टेप, इरेज़र और अन्य कच्चा माल आवश्यकतानुसार जारी किया जाएगा और उसे उपभोग्य वस्तु माना जाएगा।
4. कक्षा कक्ष में इंटरनेट सुविधा उपलब्ध कराना वांछनीय है।

डीजीटी उद्योग, राज्य निदेशालयों, व्यापार विशेषज्ञों, डोमेन विशेषज्ञों, आईटीआई, एनएसटीआई के प्रशिक्षकों, विश्वविद्यालयों के संकायों और अन्य सभी के योगदान को ईमानदारी से स्वीकार करता है। जिन्होंने पाठ्यक्रम को संशोधित करने में योगदान दिया। डीजीटी द्वारा निम्नलिखित विशेषज्ञ सदस्यों को विशेष आभार व्यक्त किया जाता है जिन्होंने इस पाठ्यक्रम में बहुत योगदान दिया है ।

| इंटीरियर डिजाइन और सजावट के पाठ्यक्रम को अंतिम रूप देने के लिए योगदान देने वाले/भाग लेने वाले विशेषज्ञ सदस्यों की सूची। सीएसटीएआरआई, कोलकाता में 03.05.2017 को व्यापार समिति की बैठक आयोजित की गई। |                                                   |                                                                                   |                        |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|------------------------|
| क्र. सं.                                                                                                                                                                                           | नाम और पदनाम<br>श्री/श्री/सुश्री                  | संगठन                                                                             | मेंटर काउंसिल<br>पदनाम |
| 1.                                                                                                                                                                                                 | संजय कुमार<br>प्रशिक्षण के संयुक्त निदेशक         | सीएसटीएआरआई, कोलकाता                                                              | अध्यक्ष                |
| 2.                                                                                                                                                                                                 | सुमन चक्रवर्ती,<br>आंतरिक डिज़ाइनर                | डैरा, 152/1, संतोषपुर एवेन्यू,<br>कोलकाता - 700075                                | सदस्य                  |
| 3.                                                                                                                                                                                                 | पिनाकी बायसैक,<br>आंतरिक डिज़ाइनर                 | आर्कन एंटरप्राइज, 14/3-ए,<br>सोवरम बायसैक स्ट्रीट,<br>कोलकाता                     | सदस्य                  |
| 4.                                                                                                                                                                                                 | मोटू शॉ,<br>आंतरिक डिज़ाइनर                       | बीएसएस डिजाइन एंड इंटीरियर<br>प्राइवेट लिमिटेड, 191 बी, चेतला<br>हाट रोड, कोलकाता | सदस्य                  |
| 5.                                                                                                                                                                                                 | शिखा पाल, वास्तुकार                               | एबोड कंसल्टेंट, साल्ट लेक,<br>कोलकाता                                             | सदस्य                  |
| 6.                                                                                                                                                                                                 | आरएन बंद्योपाध्याय, सलाहकार                       | टीईटी और एसडी विभाग,<br>पश्चिम बंगाल सरकार                                        | सदस्य                  |
| 7.                                                                                                                                                                                                 | हरि चंदा देवी पाल, व्यावसायिक<br>प्रशिक्षक        | आरवीटीआई, पानीपत                                                                  | सदस्य                  |
| 8.                                                                                                                                                                                                 | ज्योति ताम्रकार,<br>व्यावसायिक प्रशिक्षक (आईडीडी) | आरवीटीआई, कोलकाता                                                                 | सदस्य                  |
| 9.                                                                                                                                                                                                 | लालकृष्ण मुखर्जी<br>उप. ट्रेन के निदेशक.          | सीएसटीएआरआई, कोलकाता                                                              | सदस्य                  |
| 10.                                                                                                                                                                                                | निर्मल्या नाथ<br>सहा. ट्रेन के निदेशक.            | सीएसटीएआरआई, कोलकाता                                                              | सदस्य                  |

|     |                               |                      |                     |
|-----|-------------------------------|----------------------|---------------------|
| 11. | आरएन मन्ना, प्रशिक्षण अधिकारी | सीएसटीएआरआई, कोलकाता | सदस्य सह<br>समन्वयक |
|-----|-------------------------------|----------------------|---------------------|

**03 मई 2017 को सीएसटीएआरआई, कोलकाता में संशोधित इंटीरियर डिजाइन और सजावट व्यापार के पाठ्यक्रम को मान्य करने वाले संगठनों / विशेषज्ञों की सूची**

| क्र. सं. | संगठन/विशेषज्ञ                                                                  |
|----------|---------------------------------------------------------------------------------|
| 1.       | ईएसएआर इंजीनियरिंग कंपनी एफई - 7, साल्ट लेक, सेक्टर - III, कोलकाता - 700106     |
| 2.       | आर्किटेक्ट केशव सिंह, 572, साई कृपा कॉलोनी, इंदौर                               |
| 3.       | VIMA – द डाइमेंशन, दिव्या पांडे, वरिष्ठ वास्तुकार                               |
| 4.       | श्रीमती स्नेहल मेहता, एमडी और अध्यक्ष, राष्ट्रीय डिजाइन संस्थान, अहमदाबाद - 09  |
| 5.       | श्रीमती रत्ना सकसेना, इंटीरियर डिजाइनर, रिम्सनी स्टाइलो इंटीरियर्स, दिल्ली - 92 |
| 6.       | श्री विनीत कुमार आर्य, व्याख्याता, एसडी पॉलिटेक्निक, मुजफ्फरनगर                 |
| 7.       | हीना अली खान, संयुक्त सचिव पैन एशिया एकेडमिक्स, एक्सटीरियर इंटीरियर लिमिटेड     |

### संकेताक्षर

|                      |                                      |
|----------------------|--------------------------------------|
| सीटीएस               | शिल्पकार प्रशिक्षण योजना             |
| एटीएस                | प्रशिक्षुता प्रशिक्षण योजना          |
| सीआईटीएस             | शिल्प प्रशिक्षक प्रशिक्षण योजना      |
| डीजीटी               | प्रशिक्षण महानिदेशालय                |
| एमएसडीई              | कौशल विकास और उद्यमिता मंत्रालय      |
| एनटीसी               | राष्ट्रीय व्यापार प्रमाणपत्र         |
| एनएसी                | राष्ट्रीय शिक्षुता प्रमाणपत्र        |
| एनसीआईसी             | राष्ट्रीय शिल्प प्रशिक्षक प्रमाणपत्र |
| एलडी                 | लोकोमोटर विकलांगता                   |
| सीपी                 | मस्तिष्क पक्षाघात                    |
| एमडी                 | एकाधिक विकलांगता                     |
| एल.वी.               | कम दृष्टि                            |
| एचएच                 | सुनने में कठिन                       |
| पहचान                | बौद्धिक विकलांगता                    |
| नियंत्रण रेखा        | कुष्ठ रोग ठीक हुआ                    |
| एसएलडी               | विशिष्ट शिक्षण विकलांगताएं           |
| डीडब्ल्यू            | बौनापन                               |
| एमआई                 | मानसिक बिमारी                        |
| आ                    | एसिड अटैक                            |
| लोक निर्माण<br>विभाग | विकलांग व्यक्ति                      |

